


JEDNOSTKA PROJ.	 <b>CEMPLA I PARTNERZY KONSERWACJA ZABYTKÓW</b> <b>MAREK JÓZEF CEMPLA</b> 31-028 Kraków, ul. św. Krzyża 7/8      tel./fax 421-66-75		
INWESTOR	<b>MUZEUM OKRĘGOWE W RZESZOWIE</b> ul. 3 Maja 19, 35-030 Rzeszów		
OBIEKT	<b>DWÓR - SPICHLERZ W ZGŁOBNIU</b>		
ADRES	<b>Zgłobień 78, dz. nr 996/2, gm. Boguchwała</b>		
NAZWA PROJEKTU	<b>PROJEKT REKONSTRUKCJI KAMIENIARKI</b>		
FAZA	<b>PROJEKT WYKONAWCZY</b>		
BRANŻA	<b>ARCHITEKTURA</b>	NR DOK.	<b>ZGLO-PW-RK</b>
ZESPÓŁ PROJ.	mgr inż. arch. Marek Cempla      MP-0112; UP 383/78; ZAŚW. PSOZ 28/94 mgr inż. arch Janusz Ćwiek Stanisław Cechosz Łukasz Holcer		
DATA	Kraków, październik 2012		

## **Dwór - spichlerz w Zgłobniu**

### **Projekt rekonstrukcji kamieniarki.**

### **Inwentaryzacja i rozeznanie badawcze pozostałości kamieniarki z otworów okiennych i komunikacyjnych dla celów rekonstrukcyjnych.**

#### **SPIS ZAWARTOŚCI OPRACOWANIA:**

##### **I Część opisowa**

1. Wstęp
2. Podstawa opracowania
3. Opis znalezionych elementów kamiennych
4. Wnioski wynikające z rozeznania badawczego
5. Zalecenia konserwatorskie
6. Zestawienie elementów przeznaczonych do konserwacji i rekonstrukcji

##### **II Część fotograficzna**

(zawiera 50 ujęć fotograficznych)

##### **III Część graficzna**

###### **A. Rysunki inwentaryzacyjne**

1. Rzuty dworu – lokalizacja kamieniarki istniejącej i rekonstruowanej.....skala 1:100
2. Elewacje dworu – lokalizacja kamieniarki istniejącej i rekonstruowanej.....skala 1:100
3. Inwentaryzacja elementu nr 5 .....skala 1:10
4. Inwentaryzacja elementu nr 6 .....skala 1:10
5. Inwentaryzacja elementu nr 7 .....skala 1:1, 1:10
6. Inwentaryzacja elementu nr 8 .....skala 1:1, 1:10
7. Inwentaryzacja elementu nr 10 .....skala 1:10
8. Inwentaryzacje znalezionych elementów nr: 1, 2, 3, 4, 11 .....skala 1:10

## B. Rysunki rekonstrukcyjne

9. Projekt rekonstrukcji okna piwnicznego A 2 .....skala 1:10
10. Projekt rekonstrukcji okna piwnicznego A 3 .....skala 1:10
11. Projekt rekonstrukcji okna piwnicznego A 4 .....skala 1:10
12. Rekonstrukcja nadproża okna piwnicznego (dla wszystkich okien).....skala 1:1
13. Projekt rekonstrukcji okna parteru B 2 .....skala 1:10
14. Projekt rekonstrukcji okna parteru B 3.....skala 1:10
15. Projekt rekonstrukcji okna parteru B 4 .....skala 1:1, 1:10
16. Projekt rekonstrukcji portalu P 1 .....skala 1:1, 1:10

## 1. WSTĘP

Niniejsze opracowanie dotyczy projektu rekonstrukcji kamieniarki dla dworu w Zgłobniu. Przedmiotem opracowania jest również identyfikacja i inwentaryzacja zachowanych fragmentów dawnej kamieniarki, znalezionych w trakcie prac remontowo-budowlanych, w celu zrekonstruowania elementów brakujących. Projekt rekonstrukcji kamieniarki należy rozpatrywać łącznie z *Programem prac konserwatorskich*

Dokumentacja zawiera część opisową, fotograficzną i graficzną.

## 2. PODSTAWA OPRACOWANIA

- Umowa na wykonanie prac, z dnia 25 lipca 2012 r., zawarta między Muzeum Okręgowym w Rzeszowie, a Wykonawcą, reprezentowanym przez Marka Cemplę;
- Badania architektoniczne: *Dwór w Zgłobniu – Badania architektoniczne*, Pracownia Badań Zabytków Architektury, dr inż. arch. Marek Łukacz;
- Niżej zamieszczona inwentaryzacja i badawcze rozpoznanie znalezionych elementów dawnej kamieniarki;
- Projekt budowlany: *Dwór – spichlerz w Zgłobniu. Przebudowa i zmiana sposobu użytkowania XVI-wiecznego dworu-spichlerza w Zgłobniu na cele biurowe i magazynowe*, mgr inż. arch. Marek Cempla, mgr inż. arch. Janusz Ćwiek;
- Projekt wykonawczy: *Dwór – spichlerz w Zgłobniu. Przebudowa i zmiana sposobu użytkowania XVI-wiecznego dworu-spichlerza w Zgłobniu na cele biurowe i magazynowe*, mgr inż. arch. Marek Cempla, mgr inż. arch. Janusz Ćwiek;

### 3. OPIS ZACHOWANYCH ELEMENTÓW KAMIENNYCH

W dwóch pomieszczeniach piwnicznych i w zamurówkach dawnych otworów znaleziono kilka elementów po oryginalnej kamieniarce (z piaskowca) Są to między innymi pozostałości po obramieniach otworów okiennych parteru i piwnicznych. Dwa elementy zidentyfikowano jako węgary portalu. Dwa inne to częściowo opracowane bloki, których przeznaczenia, a tym bardziej pierwotnego usytuowania nie udało się ustalić. Pozostałe to węgary okien piwnicznych oraz dwa fragmenty parapetów bądź nadproży okien parteru.

#### Element nr 1 (rys nr 8; fot. 1- 2)

To blok o wymiarach 94 x 29,5 x 23 cm; z trzech stron opracowany, ze śladem po osadzeniu zawiasu lub skobla. Jest mocno zniszczony (znaczne ubytki) i stanowi część pierwotnie dłuższego elementu (prawdopodobnie węgar portalu).

#### Element nr 2 (rys nr 8; fot. 3 - 4)

Blok o wymiarach 98 x 34 x 29 cm; prawy węgar dawnego portalu, z trzech stron opracowany, sfazowany. Jest mocno zniszczony i stanowi część pierwotnie dłuższego elementu.

#### Element nr 3 (rys nr 8; fot. 5 - 6)

Blok o wymiarach 70 x 23 x 22,5 cm; z trzech stron opracowany, z płytkim wycięciem poprzecznym i stanowi część pierwotnie dłuższego elementu (prawdopodobnie parapetu).

#### Element nr 4 (rys nr 8; fot. 7 - 8)

Nieregularny blok o wymiarach 81,5 x 23,5 x 24cm; zachowane dwie opracowane płaszczyzny, wzdłuż jednej krawędzi wycięta przyłga o wymiarach 4 x 4,5 cm. Stanowi część pierwotnie dłuższego elementu i jest to prawdopodobnie parapet bądź nadproże okna parteru (bok od strony frontowej zupełnie zniszczony – głębokie ubytki i brak śladów po dawnym oprofilowaniu).

#### Element nr 5 (rys nr 3; fot. 9 - 11)

Blok o wymiarach 81,7 x 29 x 29 cm; z trzech stron opracowany, z wyciętą przyłgą, fazowany z dwóch stron, z otworami po osadzeniu kraty, zachowany w całości i w dobrym stanie. Jest to prawy węgar okna piwnicznego (patrzac od zewnątrz).

Element nr 6 (rys nr 4; fot. 12 - 14)

Blok o wymiarach 82,3 x 29 x 27 cm; z trzech stron opracowany, z wyciętą przylgą, fazowany z dwóch stron, z otworami po osadzeniu kraty, zachowany w całości i w dobrym stanie. Jest to prawy węgar okna piwnicznego (patrzac od zewnątrz).

Element nr 7 (rys nr 5; fot. 15 - 18)

Blok o wymiarach 53 x 25 x 24 cm; ze wszystkich stron opracowany, z wyciętą przylgą, z jednej strony oprofilowany i z jednym otworem po osadzeniu kraty, zachowany częściowo. Jest to fragment parapetu lub nadproża okna parteru.

Element nr 8 (rys nr 6; fot. 19 - 21)

Blok o wymiarach 96.5 x 24 x 27 cm; z trzech stron opracowany, z wyciętą przylgą, z jednej strony oprofilowany, z pięcioma otworami po osadzeniu kraty, zachowany częściowo. Jest to fragment parapetu lub nadproża okna parteru.

Element nr 9

Krótki, nieregularny fragment kamienia z jedną płaszczyzną opracowaną (brak jakiegokolwiek krawędzi).

Element nr 10 (rys nr 7; fot. 22 - 24)

Blok o wymiarach 82 x 28,5 x 24 cm; z trzech stron opracowany, z wyciętą przylgą, z dwóch stron sfazowany z pięcioma otworami po osadzeniu kraty, zachowany w całości i w dobrym stanie. Jest to lewy węgar okna piwnicznego (patrzac od zewnątrz).

Element nr 11 (rys nr 8; fot. 25 - 26)

Blok o wymiarach 80 x 36 x 27 cm; węgar dawnego portalu (prawy), z trzech stron opracowany, sfazowany. Jest mocno zniszczony i stanowi część pierwotnie dłuższego elementu.

#### 4. WNIOSKI Z ROZEZNANIA BADAWCZEGO

Nie sposób dziś określić pierwotnej lokalizacji i przeznaczenia elementów nr 1 i 3.

Bloki nr 2 i 11 to fragmenty węgarów portalu (węgar lewy i prawy). Miejsce jego usytuowania nie jest znane. Fakt znalezienia części takiego portalu w obrębie dworu nie musi oznaczać, że był tu kiedykolwiek osadzony. Z drugiej strony, nie mamy żadnej wiedzy na temat kamieniarki umieszczonej w wejściu do budynku, w pierwszej fazie budowy. Element nr 4 to fragment parapetu lub nadproża okna. Świadczy o tym wycięta w nim przyłga, a przede wszystkim ślad po ustawieniu węgła. Jego wymiary w przekroju poprzecznym odpowiadają gabarytom parapetu w zachowanej kamieniарce okna parteru. Od strony czołowej, gdzie powinny być widoczne profile, kamień jest zupełnie zniszczony wzdłużnym i nieregularnym przełamaniem.

Elementy nr 5, 6, 7, 8 i 10 stanowią części istniejących tu niegdyś obramień okiennych. Dwa z nich to węgary jednego okna piwnicznego (element nr 5 i 10). Blok oznaczony nr 6 to prawy węgar następnego okna piwnicznego. Wszystkie z nich są zachowane w dobrym stanie i nadają się do powtórnego zastosowania. Elementy nr 7 i 8, oprofilowane od strony czołowej, to parapety lub nadproża okien parteru. Zachowały się fragmentarycznie i w niezbyt dobrym stanie. Pochodzą z dwóch różnych okien, lub jeden z nich to pozostałość parapetu, a drugi nadproża jednego okna.

## **5. ZALECENIA KONSERWATORSKIE (rys. nr 1, 2)**

Zachowały się kamienne obramienia dwóch okien w elewacji zachodniej, w jej osi północnej. Jest to kompletna kamieniarka okna piwnicznego i okna parteru (fot. 27 – 36). Oba wymagają zabiegów konserwatorskich. Wnioski płynące z badań architektonicznych i zamieszczone w niniejszym opracowaniu rysunki zinwentaryzowanych elementów, stanowią wystarczającą podstawę dla rekonstrukcji kamieniarki w otworach okiennych, z wykorzystaniem znalezionych fragmentów, ale jedynie tych, które w sposób jednoznaczny zidentyfikowano jako pozostałości obramień dawnych otworów okiennych (elementy nr 5, 6, 7, 8, 10). Elementy brakujące należy odtworzyć z tego samego materiału (piaskowiec), na podstawie rysunków rekonstrukcyjnych.

Nie jest wskazane powtórne użycie elementu nr 4. Jeśli nawet pochodzi z dawnego okna parteru, to ze względu na znaczną jego destrukcję, nie nadaje się do ponownego wykorzystania.

Miejsce osadzenia zrekonstruowanych obramień okiennych, w oparciu o badania, określono na rysunkach projektowych. Wyznacznikiem jest tu kamieniarka zachowana. Okna zrekonstruowane muszą zostać osadzone na tej samej wysokości i w osiach otworów pierwotnych. W przypadku okna piwnicznego nr A 2, należy dostosować się do istniejącego w tym miejscu oryginalnego parapetu (rys 2).

### **Okna piwniczne (rys 1, 2)**

#### Okno A 2 - elewacja zachodnia, okno w osi południowej (rys. nr 9 )

Tylko jedno okno piwniczne zachowało się w całości. Znajduje się w elewacji zachodniej, w jej osi północnej (A 1), a wszystkie pozostałe wymagają rekonstrukcji. Drugi otwór okna piwnicznego w zachodniej elewacji, w jej osi południowej, jest zamurowany (A 2). Z dawnej kamieniarki pozostał tu jedynie parapet, prawdopodobnie osadzony „in situ”. Należy go pozostawić i oprzeć na nim znalezione węgary nr 5 i 10, a nadproże odtworzyć z nowego materiału.

#### Okno A 3 - elewacja wschodnia, okno w osi południowej (rys. nr 10)

W tym otworze byłoby wskazane umieszczenie elementu nr 6. Jest to prawy węgar okna piwnicznego. Pozostałe elementy wymagają odtworzenia.

#### Okno A 4 - elewacja wschodnia, okno w osi północnej (rys. nr 11, 12)

Kamieniarka przewidziana do odtworzenia w całości.



## **Okna parteru (rys. nr 1, 2).**

### Okno B 2 - elewacja zachodnia, okno w osi południowej (rys. 13)

Tylko w jednym oknie parteru zachowała się kamieniarka. Jest osadzona się w elewacji zachodniej, w jej osi północnej (B 1), a wszystkie pozostałe wymagają rekonstrukcji. W drugim otworze okiennym parteru elewacji zachodniej (B 2), należy wykorzystać element nr 8. Jest to fragment dawnego parapetu lub nadproża. Ze względów konstrukcyjnych może tu zostać osadzony jedynie jako parapet. Pozostałe części tej kamieniarki należy odtworzyć, dostosowując oprofilowanie węgarów i nadproża do zachowanego elementu nr 8 (rys. 6)

### Okno B 3 - elewacja wschodnia, okno w osi południowej (rys. nr 14)

W tym otworze należałoby umieścić element nr 7. Jest to krótki fragment parapetu lub nadproża dawnego okna. Pozostałe części należy odtworzyć, dostosowując oprofilowanie węgarów i nadproża do zachowanego elementu nr 7 (rys. 5).

### Okno B 4 - elewacja wschodnia, okno w osi północnej (rys. nr 15)

Kamieniarka przewidziana do odtworzenia w całości.

#### Uwaga:

Montaż zrekonstruowanej kamieniarki okiennej należy wykonać jednocześnie z osadzeniem krat.

## **Portale**

### Portal wejściowy (P 1) – elewacja wschodnia (rys. nr 16)

W projekcie, zgodnie z wnioskami badawczymi, przewidziano pełne odtworzenie portalu umieszczonego niegdyś w wejściu do budynku. Nie zachowały się żadne fragmenty kamieniarki w tym miejscu, a spośród znalezionych i zinwentaryzowanych elementów nie zidentyfikowano jakiegokolwiek, który bez wątplenia był w tym miejscu osadzony.

Podstawą dla tej rekonstrukcji są dwa prostokątne portale zachowane we wnętrzu budynku [portale P 2 i P 3; fot. 37 - 40]. Przyszły wykonawca (kamieniarz) powinien się zapoznać z tymi portalami na miejscu. Profile na portalu P 2 są wyraziste i stanowią najbardziej odpowiedni wzorzec dla rekonstrukcji portalu w wejściu. Należy je „zdjąć” i powtórzyć w rekonstruowanych elementach portalu P 1

### Pozostałe portale (rys. nr 1)

Zachowały się dwa na parterze i dwa piwniczne. Wszystkie wykonano z piaskowca. Jeden z portali piwnicznych jest osadzony w elewacji wschodniej, w otworze zejścia do piwnic, a drugi w otworze między dwoma istniejącymi tu komorami. Oba są sfazowane i półkoliście zamknięte [P 4 i P 5; fot. 41 – 42]

Dwa portale we wnętrzu parteru są prostokątne, profilowane, zwieńczone fryzem i gzymsem [P 2 i P 3; fot. nr 37- 40]. Wszystkie wyżej wymienione należy poddać konserwacji.

### **Opracowanie kamieniarki**

Elementy zrekonstruowane powinny pozostać czytelne. Zróżnicowanie materiału gwarantuje tu barwa nowego kamienia, świeżo pozyskanego ze złoża. W żadnym wypadku nie należy upodabniać substancji nowej do starej metodą scalania. Owszem, scalanie kolorystyczne jest możliwe, ale w przypadku elementów oryginalnych, w procesie ich konserwacji.

Faktura eksponowanej powierzchni nowej kamieniarki powinna nawiązywać do sposobu opracowania zachowanej kamieniarki.

### **Kraty**

Rekonstrukcja kamieniarki wiąże się także z odtworzeniem przewlekanych krat w otworach okiennych. Te oryginalne kraty zachowały się jedynie w oknie B 1 (okno w północnej osi elewacji zachodniej) i stanowią wzorzec dla wszystkich rekonstruowanych. W obrębie budynku, oprócz elementów kamiennych, znaleziono także trzy poziome pręty dawnego okratowania, a także kilka pionowych, ale już pociętych na krótkie odcinki. Do powtórnego zastosowania nadają się pręty poziome, z sześcioma otworami na „przewlekanie” prętów poprzecznych. Nie są to jednak kraty z dawnych okien piwnicznych, ani z okien parteru. Prawdopodobnie pochodzą dopiero z wieku XIX, z zamurowanych okienek dobudowanego wówczas po stronie północnej spichlerza.

Istniejące kraty w oknie piwnicznym A 1 są wtórne, mocno zniszczone, bezstylowe, wykonane z płaskowników. Należy je usunąć i zastąpić nowymi. W zrekonstruowanych oknach należy umieścić kraty wykonane według istniejących wzorców. W każdym oknie piwnicznym znajdowało się 5 prętów pionowych i 5 prętów poziomych. W oknach na parterze znajdowało się 7 prętów pionowych i 8 prętów poziomych.

Osadzenie krat przewlekanych jest możliwe tylko w trakcie osadzania kamieniarki okiennej.

W projekcie wykonawczym przewidziano umieszczenie kraty także w wejściu do budynku, nawiązując do gęstości podziałów w otworach okiennych i wymiarów prętów oryginalnych <sup>1</sup>.

### **Prace konserwatorskie**

Przewiduje się konserwację kamieniarki zachowanej w otworach okiennych i komunikacyjnych (dwa okna i cztery portale), także znalezionych elementów kamiennych przeznaczonych do wykorzystania, konserwację elementów metalowych (kraty w oknie B 1, także znalezione pręty), konserwację krat w małych oknach dobudowanego do dworu spichlerza oraz konserwację starej stolarki drzwiowej wraz z jej okuciami <sup>2</sup>.

Proces konserwacji może zostać rozpoczęty po zatwierdzeniu odrębnego programu prac konserwatorskich.

### **Prace związane z rekonstrukcją kamieniarki**

Zrekonstruowane elementy kamieniarki okiennej zostaną osadzone w dawnych otworach, które w wyniku późniejszych przekształceń pozostają do dziś zamurowane. Po usunięciu wtórnych zamurówek należy każde z nich rozeznaczyć pod względem badawczym, a więc ostatecznie ustalić wielkości gniazd po kamieniarence czy usytuowanie parapetów. W trakcie tych prac rozbiórkowych mogą pojawić się następne elementy dawnych okien, które powinny zostać umieszczone w rekonstruowanych oknach. Ewentualne zmiany w projekcie rekonstrukcji zostaną wówczas uwzględnione w trybie nadzoru autorskiego.

---

<sup>1</sup> patrz: Projekt wykonawczy: mgr inż. arch. Marek Cempla, mgr inż. arch. Janusz Ćwiek; *Dwór – spichlerz w Zgłobniu. Przebudowa i zmiana sposobu użytkowania XVI-wiecznego dworu-spichlerza w Zgłobniu na cele biurowe i magazynowe*, Kraków, lipiec 2008, rys. nr Rw. 2

<sup>2</sup> patrz: Projekt wykonawczy: mgr inż. arch. Marek Cempla, mgr inż. arch. Janusz Ćwiek; *Dwór – spichlerz w Zgłobniu. Przebudowa i zmiana sposobu użytkowania XVI-wiecznego dworu-spichlerza w Zgłobniu na cele biurowe i magazynowe*, Kraków, lipiec 2008, rys. nr Rw. 3/2 (wersja „a”); rys. Rw.3/3 (wersja „b”)

## 6. ZESTAWIENIE ELEMENTÓW PRZEZNACZONYCH DO KONSERWACJI I REKONSTRUKCJI

### 6.1. Elementy do konserwacji:

#### KAMIENIARKA OKIENNA

- zachowana kamieniarka okna piwnicznego A 1
- istniejący parapet w oknie piwnicznym A 2
- zachowana kamieniarka okna parteru B 1
- element nr 5 (lewy węgar dla okna A 2)
- element nr 6 (prawy węgar dla okna nr A 3)
- element nr 7 (fragment parapetu dla okna B 3)
- element nr 8 (fragment parapetu dla okna B 2)
- element nr 10 (prawy węgar dla okna A 2)

#### KAMIENNE PORTALE

- zachowany portal na parterze nr P 2
- zachowany portal na parterze nr P 3
- portal w zejściu do piwnic nr P 4
- portal między piwnicami nr P 5

#### KRATY

- zachowana krata przewlekana w oknie B 1
- trzy znalezione pręty poziome (do wykorzystania w okienkach: s 3, s 4, s 5)
- kraty w okienkach: s 2, s 7, s 8 (1 pręt poziomy i 6 prętów pionowych)
- krata w okienku s 1 (2 pręty poziome i 6 pionowych)

#### STOLARKA

- zachowana stolarka drzwiowa (wraz z okuciami), przeznaczona dla głównego wejścia do budynku

### 6.2. Elementy do rekonstrukcji:

#### KAMIENIARKA OKIENNA

##### Parapety:

- parapet dla okna A 3
- parapet dla okna A 4
- fragment parapetu dla okna B 2 (z uwzględnieniem elementu nr 8)
- parapet dla okna B 3 (z uwzględnieniem elementu nr 7)
- parapet dla okna B 4

##### Węgary:

- węgar lewy dla okna A 3
- węgar prawy dla okna A 4
- węgar lewy dla okna A 4
- węgar prawy dla okna B 2
- węgar lewy dla okna B 2
- węgar prawy dla okna B 3

- węgar lewy dla okna B 3
- węgar prawy dla okna B 4
- węgar lewy dla okna B 4

#### Nadproża:

- nadproże dla okna A 2
- nadproże dla okna A 3
- nadproże dla okna A 4
- nadproże dla okna B 2
- nadproże dla okna B 3
- nadproże dla okna B 4

#### PORTALE

Portal wejściowy (P 1), w całości do rekonstrukcji:

- próg
- węgar prawy
- węgar lewy
- nadproże
- partia fryzu
- gzyms

#### KRATY PRZEWLEKANE

- dla okna A 1 (5 prętów pionowych i 5 prętów poziomych)
- dla okna A 2 (5 prętów pionowych i 5 prętów poziomych)
- dla okna A 3 (5 prętów pionowych i 5 prętów poziomych)
- dla okna A 4 (5 prętów pionowych i 5 prętów poziomych)
- dla okna B 2 (7 prętów pionowych i 8 prętów poziomych)
- dla okna B 3 (7 prętów pionowych i 8 prętów poziomych)
- dla okna B 4 (7 prętów pionowych i 8 prętów poziomych)
- kraty w okienkach s 3, s 4, s 5, s 6  
(w każdym z nich 1 pręt poziomy i 6 prętów pionowych – do wykorzystania trzy znalezione pręty poziome)
- dla otworu w głównym wejściu do budynku (przy portalu P 1)

Dwa małe okna w północnej elewacji spichlerza (s 3, s 5) są zamurwane. Okienko s 6 jest częściowo zaślepienie. Wszystkie w projekcie są przewidziane do otwarcia, a umieszczone w nich kraty do konserwacji i rekonstrukcji wg wyżej zamieszczonego wykazu.



**Fot. 1**

Element nr 1 - prawdopodobnie węgar portalu. Blok z trzech stron opracowany, mocno zniszczony i zachowany częściowo. Po prawej płytce wycięcie.



**Fot. 2**

Element nr 1 - ujęcie w widoku poprzecznym. Ślad po osadzeniu elementu metalowego.



**Fot. 4**

Element nr 2 - prawy węgar dawnego portalu.  
Widok boczny, węgar w pozycji odwróconej.



**Fot. 3**

Element nr 2 - węgar dawnego portalu. Blok z trzech stron  
opracowany, z wyokrągloną fazą, mocno zniszczony i zachowany  
częściowo. Widok z przodu; węgar w pozycji odwróconej.



**Fot. 5**

Element nr 3 - prawdopodobnie parapet lub nadproże okna. Blok z trzech stron opracowany, z płytkim, poprzecznym wycięciem na skraju.



**Fot. 6**

Element nr 3 - prawdopodobnie parapet lub nadproże okna. Blok z trzech stron opracowany; widok z boku.





**Fot. 7**

Element nr 4 - parapet bądź nadproże okna. Dwie płaszczyzny nieregularnego bloku opracowane. Wzdłuż jednej krawędzi wycięta przyłga na osadzone stolarki. Element z głębokimi ubytkami i zachowany częściowo.



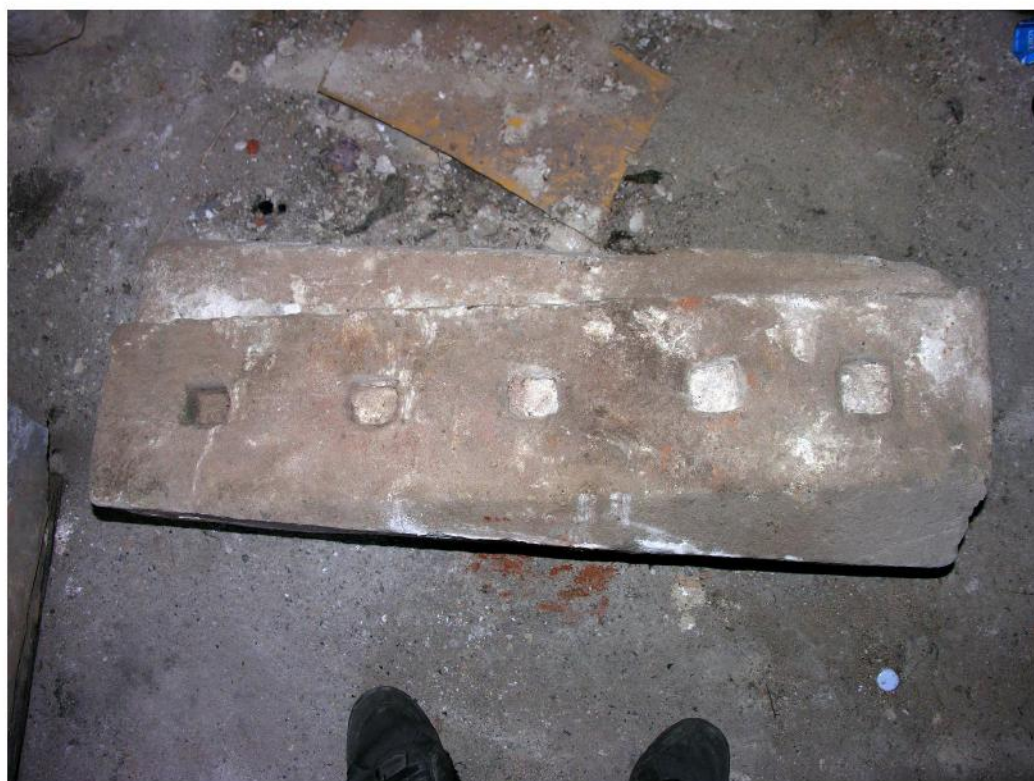
**Fot. 8**

Element nr 4 - parapet bądź nadproże okna, z wyciętą przyłgą. Element z głębokimi ubytkami i zachowany częściowo .



**Fot. 9**

Element nr 5 - prawy węgar okna piwnicznego. Blok z trzech stron opracowany, z wyciętą przylgą, fazowany z dwóch stron; z boku otwory po osadzeniu kraty. Element w całości zachowany (widok z przodu).



**Fot. 10**

Element nr 5 - prawy węgar okna piwnicznego. W płaszczyźnie bocznej pięć otworów po osadzeniu poziomych prętów kraty.



**Fot. 11**

Element nr 5 - prawy węgar okna piwnicznego. W bloku od strony tylnej szerokie, zężające się ku górze sfazowanie.



**Fot. 12**

Element nr 6 - prawy węgar okna piwnicznego. Blok z trzech stron opracowany, z wyciętą przylgą, fazowany. W płaszczyźnie bocznej otwory po osadzeniu kraty. Element w całości zachowany.



**Fot. 13**

Element nr 6 - prawy węgar okna piwnicznego. W bloku od strony tylnej szerokie, zwężające się ku górze sfazowanie.



**Fot. 14**

Element nr 6 - prawy węgar okna piwnicznego; ujęcie w widoku poprzecznym. Wycięcie na przylgę i niewielka faza.



**Fot. 15**

Element nr 7 - niewielki fragment parapetu lub nadproża okna parteru; widok z góry. Wyraźny, dobrze zachowany profil na stronie czołowej oraz otwór po sadzeniu kraty, a u dołu przyłga.



**Fot. 16**

Element nr 7 - niewielki fragment parapetu lub nadproża okna parteru; widok z przodu (od strony czołowej). Pod warstwami pobiałymi dobrze zachowane profile.



**Fot. 17**

Element nr 7 - fragment parapetu lub nadproża okna parteru. Wyraźny profil na stronie czołowej, z listewką i zdwojną simą.



**Fot. 18**

Element nr 7 - fragment parapetu lub nadproża okna parteru. Dobrze zachowany profil na stronie czołowej, z pojedynczą simą biegnącą wokół światła otworu.



**Fot. 19**

Element nr 8 - fragment parapetu lub nadproża okna parteru; blok z trzech stron opracowany. Widok od strony frontowej ozdobionej profilami.



**Fot. 20**

Element nr 8 - fragment parapetu lub nadproża okna parteru; widok z góry. Przylga na osadzenie stolarki, otwory po pionowych prętach kraty oraz ślad po usytuowaniu węgara - poprzeczna linia z lewej.



**Fot. 21**

Element nr 8 - fragment parapetu lub nadproża okna parteru. Ujęcie od strony wewnętrznej (tylnej), z przyłą na stolarkę.



**Fot. 22**

Element nr 10 - lewy węgar okna piwnicznego w widoku bocznym. Blok w całości zachowany, z trzech stron opracowany, fazowany przy dwóch krawędziach, z wyciętą przyłą i z pięcioma otworami po osadzeniu kraty.





**Fot. 23**

Element nr 10 - lewy węgar okna piwnicznego. W bloku od strony tylnej szerokie, zwężające się ku górze fazowanie.



**Fot. 24**

Element nr 10 - lewy węgar okna piwnicznego w ujęciu frontalnym. Przyłga i faza.



**Fot. 25**

Element nr 11 - prawy węgar dawnego portalu. Blok z trzech stron opracowany, sfazowany, mocno zniszczony i zachowany częściowo.



**Fot. 26**

Element nr 11 - prawy węgar dawnego portalu; ujęcie w widoku poprzecznym. Jedna krawędź sfazowana.



**Fot. 27**

Elewacja zachodnia dworu. Zachowana kamieniarka okienna osadzona w otworach na osi północnej. W oknie paretru oryginalna krata przewlekana.

**Fot. 28**

Elewacja zachodnia dworu. Zachowana kamieniarka okienna osadzona w osi północnej - okno A1. W otworze wtórna krata ze stalowych płaskowników.





**Fot. 29**

Elewacja zachodnia dworu.  
Zachowana kamieniarka okna  
piwnicznego w osi północnej -  
okno A1; widok z boku.



**Fot. 30**

Elewacja zachodnia dworu.  
Zachowana kamieniarka okna  
piwnicznego w osi północnej -  
okno A1; część górna.



**Fot. 31**

Elewacja zachodnia dworu.  
Zachowana kamieniarka okna  
piwnicznego w osi północnej.  
Sfazowany węgar i parapet -  
fragment widziany od wnętrza.



**Fot. 32**

Elewacja zachodnia dworu.  
Zachowana kamieniarka okna  
parteru w osi północnej (B1).  
Elementy częściowo zniszczone,  
wymagające zabiegów  
konserwatorskich.



**Fot. 34**

Elewacja zachodnia dworu. Zachowana kamieniarka okna parteru w osi północnej - fragment nadproża i lewego węgara. Profilowanie częściowo zniszczone.



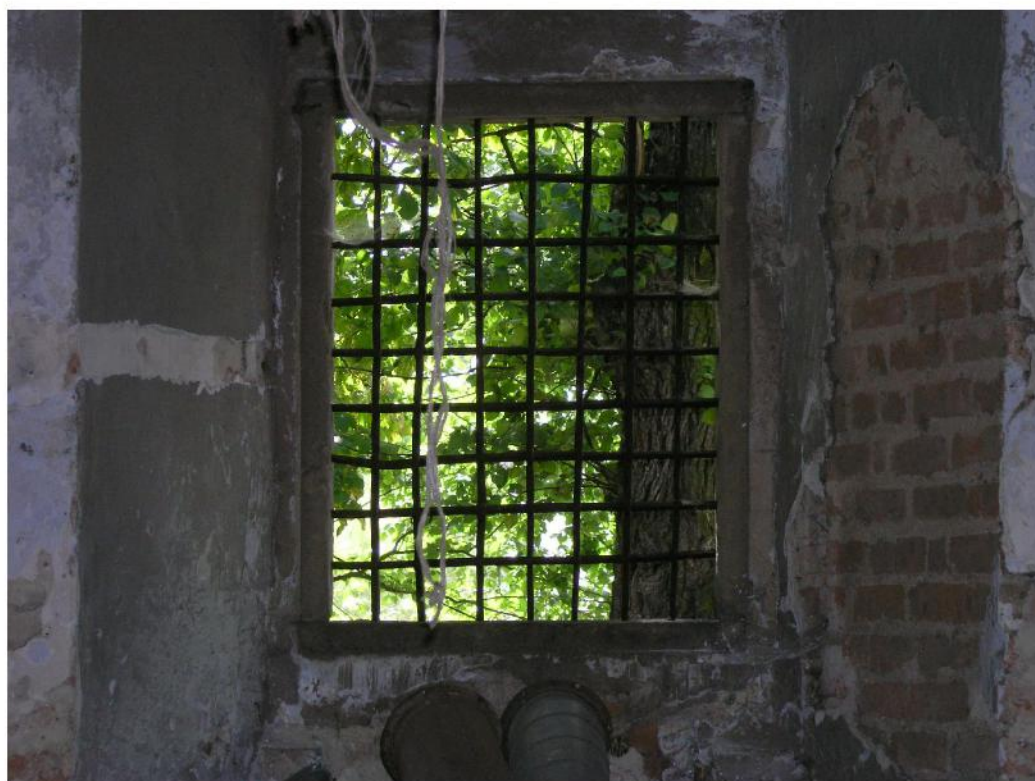
**Fot. 33**

Elewacja zachodnia dworu. Zachowana kamieniarka okna parteru w osi północnej, z oryginalną kratą przewlekaną.



**Fot. 35**

Elewacja zachodnia dworu. Zachowana kamieniarka okna parteru w osi północnej. W nadprożu duże pęknięcie konstrukcyjne. Profil przy świetle otworu w znacznym stopniu zniszczony.



**Fot. 36**

Elewacja zachodnia dworu. Zachowana kamieniarka okna parteru z przewlekaną kratą, w osi północnej. Widok od strony pomieszczenia.



**Fot. 37**

Portral na parterze - P2; fragment. Prostokątny, w całości zachowany portal późnorennesansowy między pomieszczeniami nr 1/1 i 1/3 (przewidziany do konserwacji).

**Fot. 38**

Portral na parterze - P2; fragment. Profilowane nadproże, płaski fryz i mocno wysunięty gzyms.







**Fot. 40**

Portal na parterze - P3. Prostokątny, w całości zachowany portal późnorenansansowy między pomieszczeniami nr 1/1 i 1/2. W prawym węgarze duże wykucie (portal przewidziany do konserwacji).



**Fot. 39**

Portal na parterze - P2; nadproże. Pod warstwami pobiałą wyraźny rysunek oprofilowania.



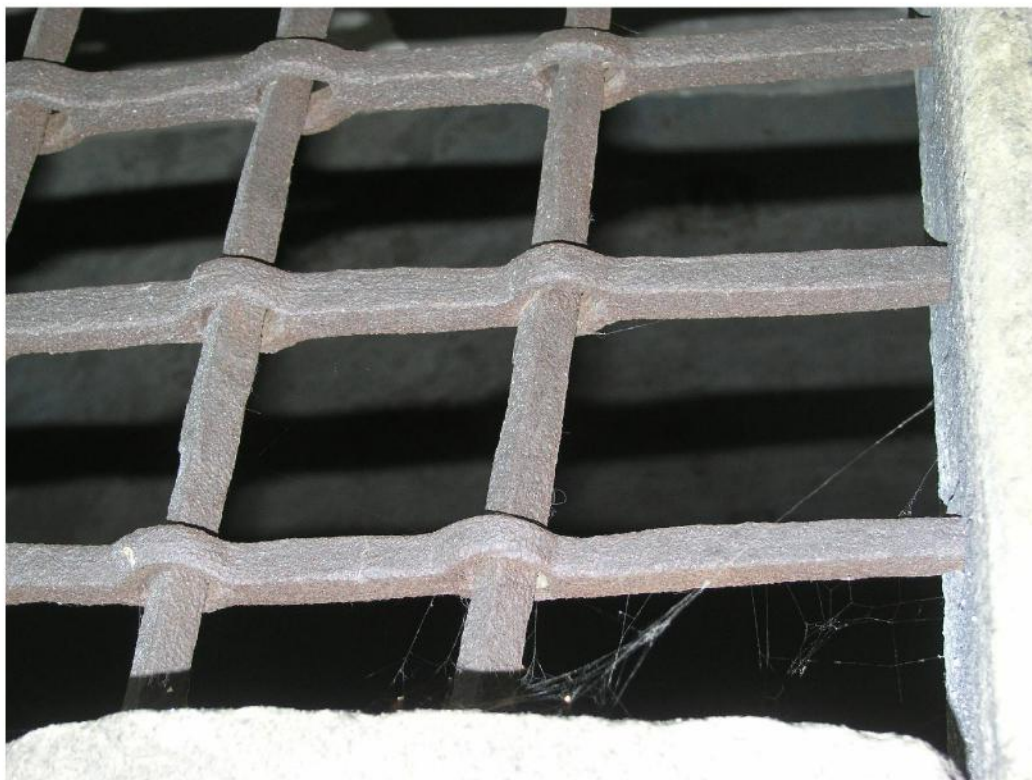
**Fot. 42**

Portal piwniczny między dwiema komorami - P5.  
W całości zachowany i przewidziany do konserwacji.



**Fot. 41**

Portal w otworze zejścia do piwnic - P4. Kamieniarka  
kompletna z niewielkimi ubytkami - przewidziana do  
konserwacji.



**Fot. 44**

Zachowana krata przewlekana w oknie parteru (B1)  
- fragment.



**Fot. 43**

Zachowana krata przewlekana w oknie parteru (B1)  
- element przewidziany do konserwacji.



**Fot. 46**

Zachowane drzwi dwuskrzydłowe z XIXw. - fragment prawego skrzydła ze stalowym szyldzikiem (element metalowy do konserwacji).



**Fot. 45**

Zachowane drzwi dwuskrzydłowe z XIXw., klepkowe, o układzie jodełkowym dośrodkowym, umieszczone w otworze wtórnego wejścia do budynku. Stolarka przewidziana do konserwacji, uzupełnienia i ponownego osadzenia w portalu wejściowym.



**Fot. 47**

Zachowane drzwi dwuskrzydłowe z XIX wieku. Skrzydło prawe widziane do wnętrza z elementami metalowymi: zawiasy, zamek.

**Fot. 48**

Zachowane drzwi dwuskrzydłowe z XIX wieku - fragment. Zamek umieszczony w skrzydle prawym; widok od wnętrza. Element przewidziany do konserwacji.





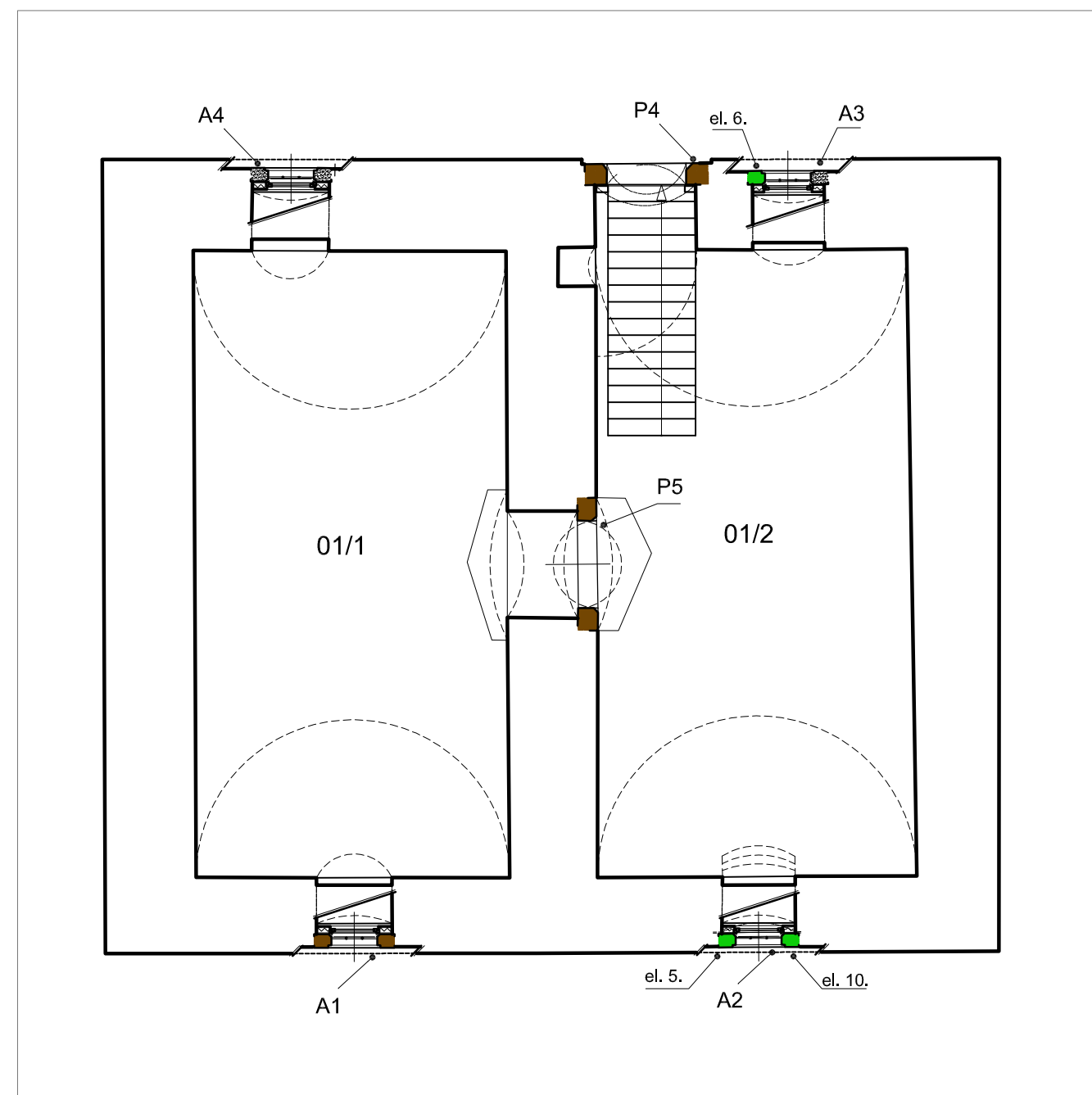
**Fot. 50**

Zasuwa osadzona w lewym skrzydle; widok od wnętrza.  
Element przewidziany do konserwacji.

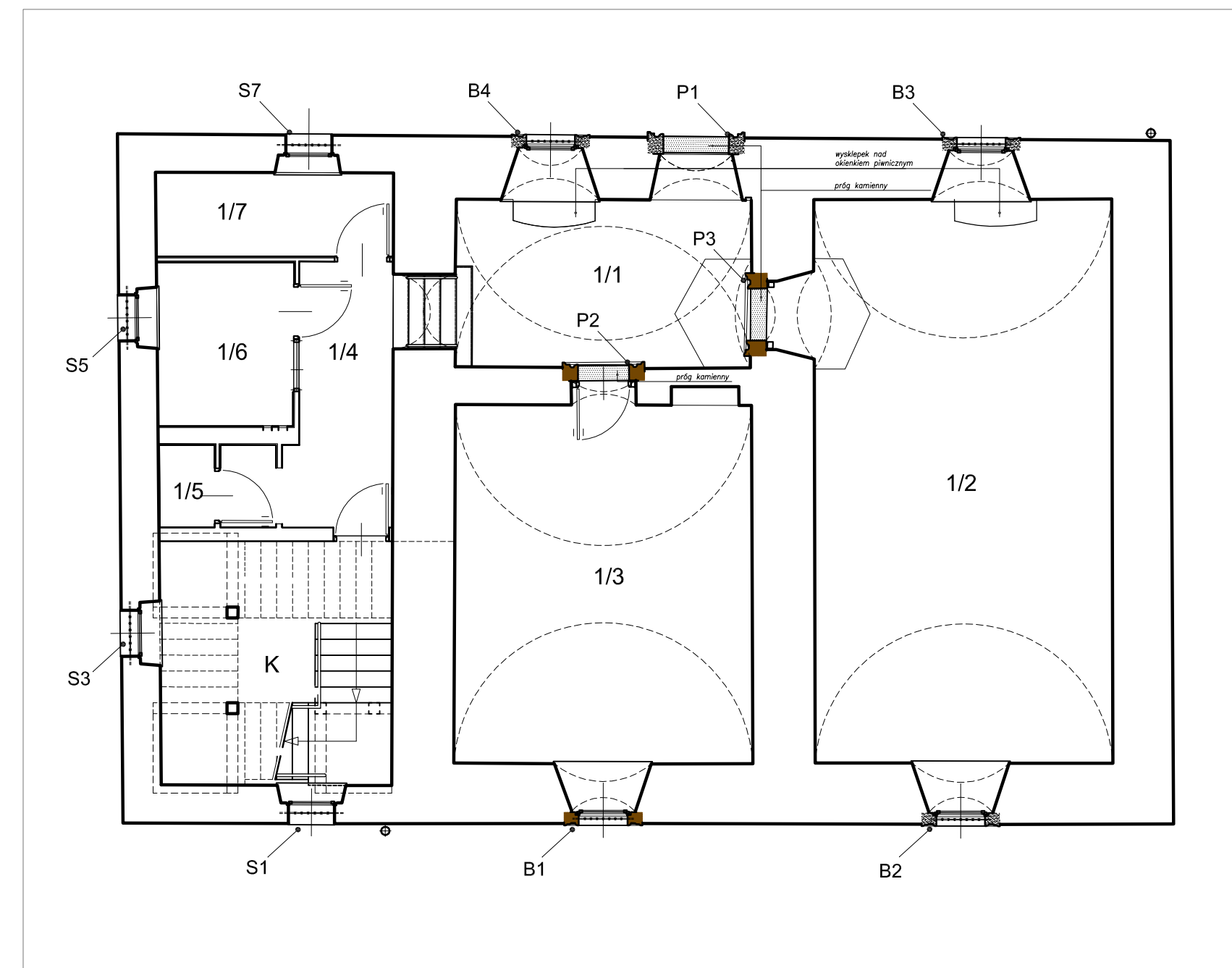


**Fot. 49**

Zachowane drzwi dwuskrzydłowe z XIX wieku - fragment.  
Metalowe elementy w lewym skrzydle; widok od wnętrza  
(przewidziane do konserwacji).



RZUT PIWNIC



RZUT PARTERU

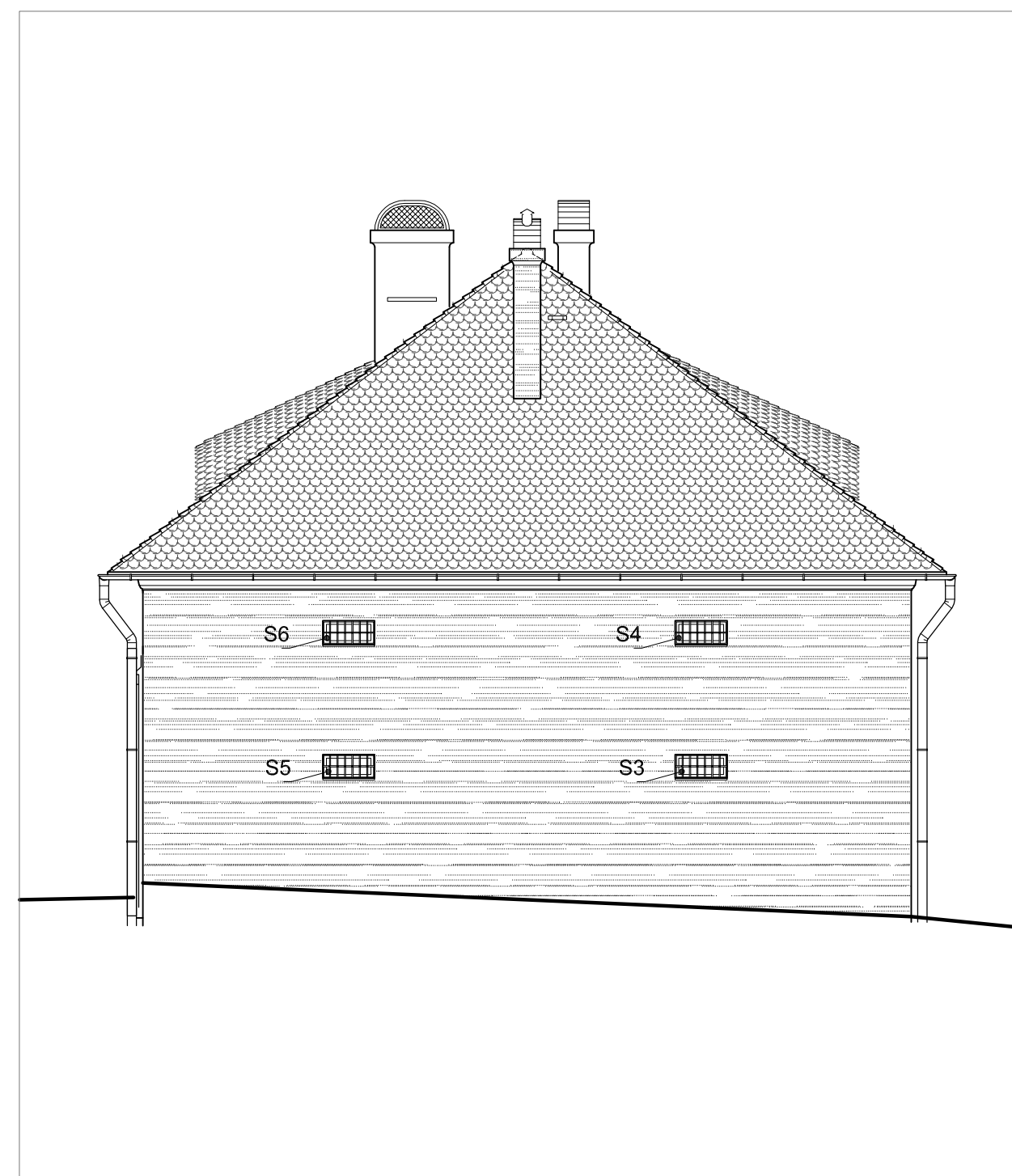
	kamieniarka istniejąca
	odnalezion elementy do wykorzystania
	elementy do rekonstrukcji

JEDN. PROJ.	 CEMPLA I PARTNERZY KONSERWACJA ZABYTKÓW MAREK JÓZEF CEMPLA 31-028 Kraków, ul. Krzyża 7/8, tel/fax (012)421-66-75		
INWESTOR	MUZEUM OKRĘGOWE W RZESZOWIE Rzeszów, ul. 3 Maja 19		
OBIEKT	DWÓR - SPICHLERZ W ZGŁOBNIU		
ADRES	ZGŁOBIEŃ 78, dz. nr 996/2, gm. Boguchwała		
NAZWA PROJEKTU	PROJEKT REKONSTRUKCJI KAMIENIARKI		
FAZA	PROJEKT WYKONAWCZY		
BRANŻA	ARCHITEKTURA		
ZESPÓŁ PROJ.	mgr inż. arch. Marek Cempla	MP-0112 UP 383/76 ZAŚW. PSOZ 2894	
	mgr inż. arch. Janusz Őwiek		
	Stanisław Cechosz		
	Łukasz Holcer		
TREŚĆ RYS.	RZUTY DWORU lokalizacja kamieniarki istniejącej i rekonstruowanej		
SKALA	DATA	NR DOK.	NR RYS.
1:100	10.2012 r.	ZGLO-PW-RK	1

Rysunek wykonano za pomocą programu AutoCAD LT 2006. nr inż. 3432/469257



ELEWACJA WSCHODNIA



ELEWACJA PÓLNOCNA



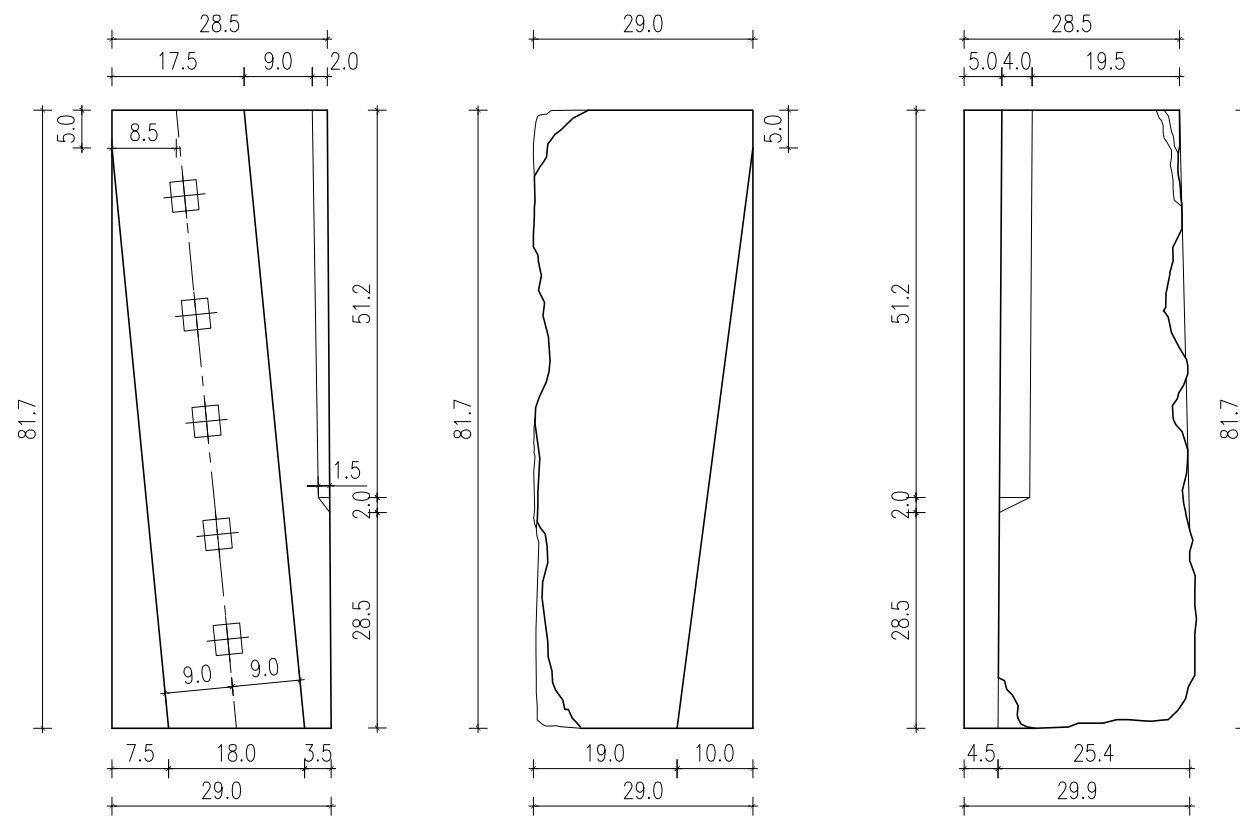
ELEWACJA ZACHODNIA

	kamieniarka istniejąca
	odnalezion elementy do wykorzystania
	elementy do rekonstrukcji


JEDN. PROJ.	CEMPLA I PARTNERZY KONSERWACJA ZABYTKÓW MAREK JÓZEF CEMPLA 31-028 Kraków, ul. Krzyża 7/8, tel/fax (012)421-66-75		
INWESTOR	MUZEUM OKRĘGOWE W RZESZOWIE Rzeszów, ul. 3 Maja 19		
OBIEKT	DWÓR - SPICHLERZ W ZGŁOBNIU		
ADRES	ZGŁOBIEŃ 78, dz. nr 996/2, gm. Boguchwała		
NADWA PROJEKTU	PROJEKT REKONSTRUKCJI KAMIENIARKI		
FAZA	PROJEKT WYKONAWCZY		
BRANŻA	ARCHITEKTURA		
ZESPÓŁ PROJ.	mgr inż. arch. Marek Cempla mgr inż. arch. Janusz Cwiek Stanisław Cechosz Łukasz Holcer	MP-0112 UP 38378 ZASW. PSOZ 2894	
TRESC RYS.	ELEWACJE DWORU lokalizacja kamieniarki istniejącej i rekonstruowanej		
SKALA	DATA	NR DOK.	NR RYS.
1:100	10.2012 r.	ZGLO-PW-RK	2

Przebieg wykonania 22.01.2012 r. - 22.01.2012 r. - 22.01.2012 r.

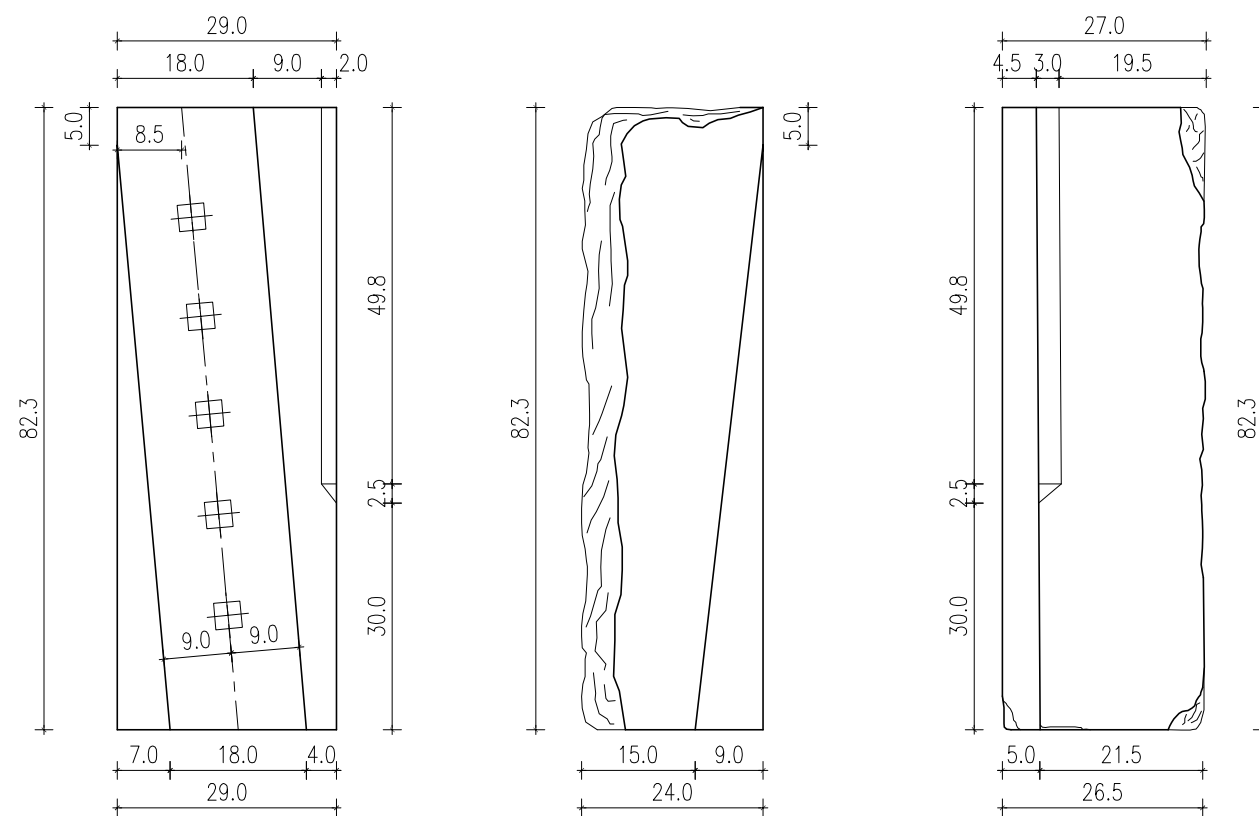





**ELEMENT NR 5**  
(przewidziany do wykorzystania w oknie A 2)

JEDN. PROJ.	 <b>CEMPLA I PARTNERZY KONSERWACJA ZABYTKÓW</b> MAREK JÓZEF CEMPLA 31-028 Kraków, ul. Krzyża 7/8, tel/fax (012)421-66-75		
INWESTOR	<b>MUZEUM OKRĘGOWE W RZESZOWIE</b> Rzeszów, ul. 3 Maja 19		
OBIEKT	DWÓR - SPICHLERZ W ZGŁOBNIU		
ADRES	ZGŁOBIEŃ 78, dz. nr 996/2, gm. Boguchwała		
NAZWA PROJEKTU	PROJEKT REKONSTRUKCJI KAMIENIARKI		
FAZA	PROJEKT WYKONAWCZY		
BRANŻA	ARCHITEKTURA		
ZESPÓŁ PROJ.	mgr inż. arch. Marek Cempla      MP-0112 UP 383/78 ZAŚW. PSOZ 28/94 mgr inż. arch. Janusz Ćwiek Stanisław Cechosz Łukasz Holcer		
TREŚĆ RYS.	<b>INWENTARYZACJA ODNALEZIONEGO WĘGARA</b> <b>OKNA PIWNICZNEGO - element 5</b>		
SKALA	1:10	DATA	10.2012 r.
		NR DOK.	ZGLO-PW-RK
		NR RYS.	3

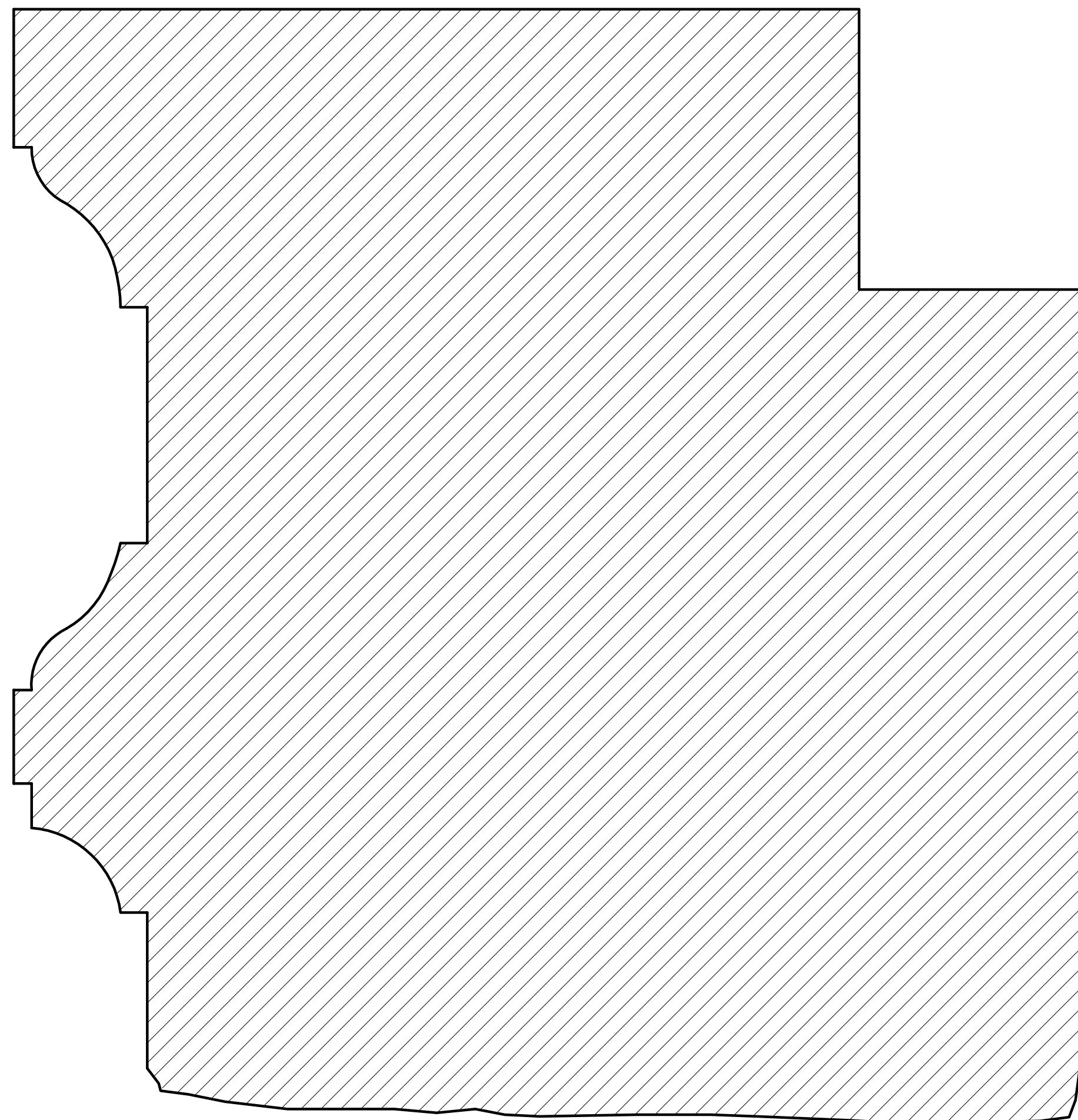
Rysunek wykonano za pomocą programu AutoCAD LT 2006 nr ser. 343-7469257



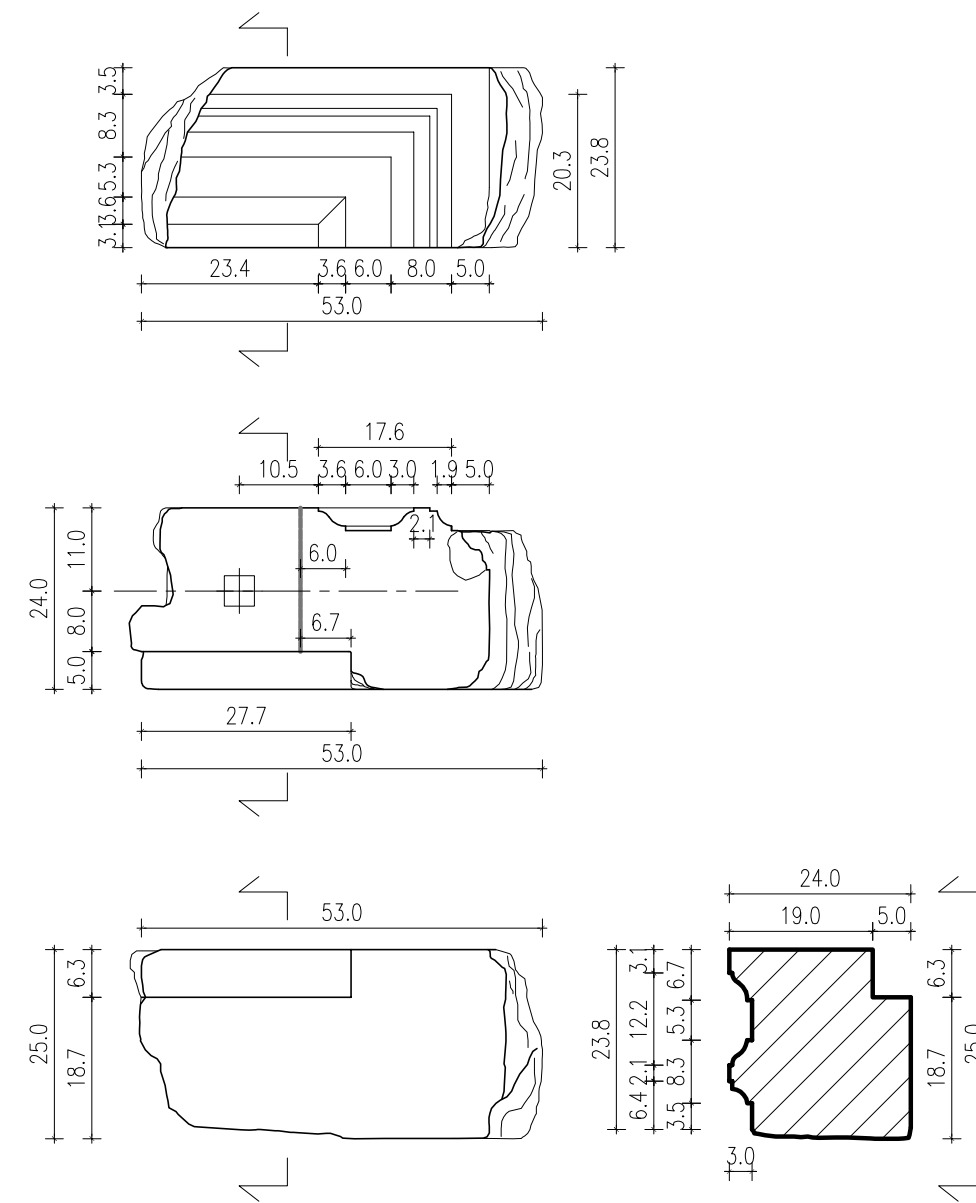
**ELEMENT NR 6**  
(przewidziany do wykorzystania w oknie A 3)

JEDN. PROJ.	 <b>CEMPLA I PARTNERZY KONSERWACJA ZABYTKÓW</b> MAREK JÓZEF CEMPLA 31-028 Kraków, ul. Krzyża 7/8, tel/fax (012)421-66-75		
INWESTOR	MUZEUM OKRĘGOWE W RZESZOWIE Rzeszów, ul. 3 Maja 19		
OBIEKT	DWÓR - SPICHLERZ W ZGŁOBNIU		
ADRES	ZGŁOBIEŃ 78, dz. nr 996/2, gm. Boguchwała		
NAZWA PROJEKTU	PROJEKT REKONSTRUKCJI KAMIENIARKI		
FAZA	PROJEKT WYKONAWCZY		
BRANŻA	ARCHITEKTURA		
ZESPÓŁ PROJ.	mgr inż. arch. Marek Cempla      MP-0112 UP 383/78 ZAŚW. PSOZ 28/94 mgr inż. arch. Janusz Ćwiek Stanisław Cechosz Łukasz Holcer		
TREŚĆ RYS.	INWENTARYZACJA ODNALEZIONEGO WĘGARA OKNA PIWNICZNEGO - element 6		
SKALA	1:10	DATA	10.2012 r.
		NR DOK.	ZGLO-PW-RK
		NR RYS.	4

Rysunek wykonano za pomocą programu AutoCAD LT 2006 nr ser. 343-74692557




SKALA 1:1

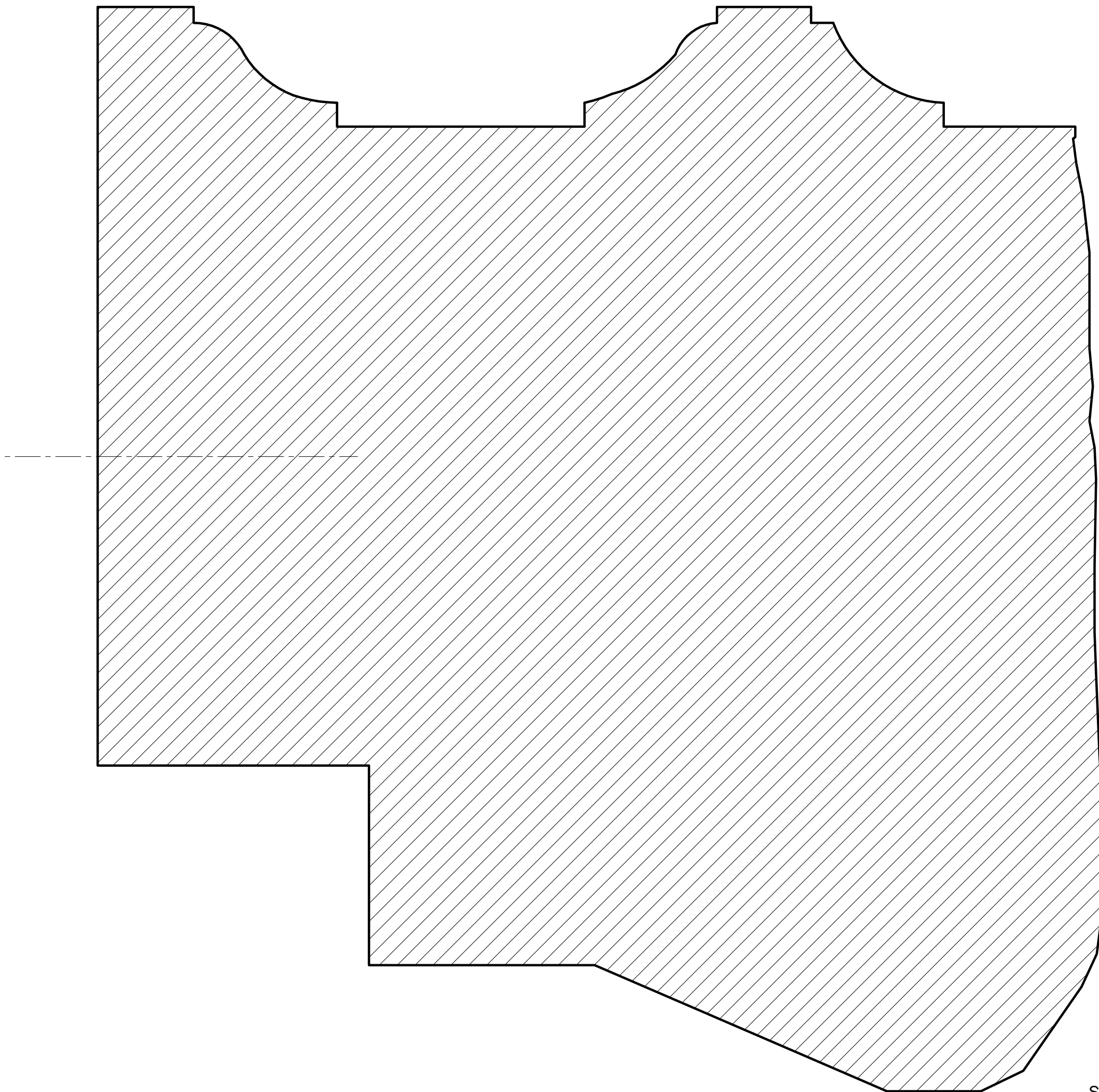


SKALA 1:10

**ELEMENT NR 7**  
(przewidziany do wykorzystania w oknie B 3)

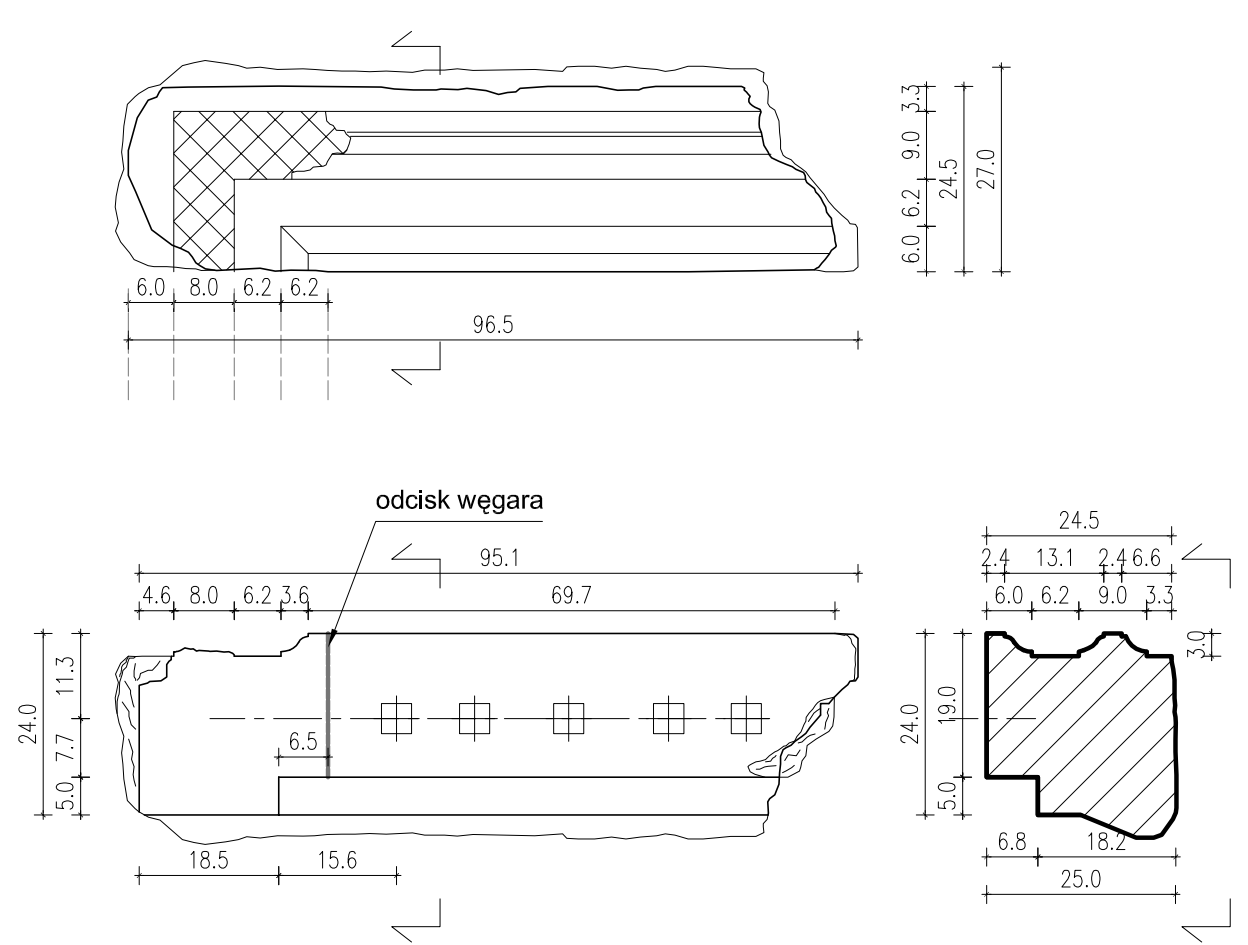
	<b>JEDN. PROJ.</b> CEMPLA I PARTNERZY KONSERWACJA ZABYTKÓW MAREK JÓZEF CEMPLA 31-028 Kraków, ul. Krzyża 7/8, tel/fax (012)421-66-75		
	<b>INWESTOR</b> MUZEUM OKRĘGOWE W RZESZOWIE Rzeszów, ul. 3 Maja 19		
<b>OBIEKT</b>		DWÓR - SPICHLERZ W ZGŁOBNIU	
<b>ADRES</b>		ZGŁOBIEŃ 78, dz. nr 996/2, gm. Boguchwała	
<b>NAZWA PROJEKTU</b>		PROJEKT REKONSTRUKCJI KAMIENIARKI	
<b>FAZA</b>		PROJEKT WYKONAWCZY	
<b>BRANŻA</b>		ARCHITEKTURA	
<b>ZESPÓŁ PROJ.</b>		mgr inż. arch. Marek Cempla MP-0112 UP 38378 ZAŚW. PSOZ 2894 mgr inż. arch. Janusz Ćwiek Stanisław Cechosz Łukasz Holcer	
<b>TRESC RYS.</b>			
INWENTARYZACJA ODNALEZIONEGO FRAGMENTU OKNA PARTERU - element 7			
<b>SKALA</b>	<b>DATA</b>	<b>NR DOK.</b>	<b>NR RYS.</b>
1:1 1:10	10.2012 r.	ZGLO-PW-RK	5

Rysunek wykonano za pomocą programu AutoCAD LT 2006 r. nr: 3432469267



SKALA 1:1

ELEMENT 8.

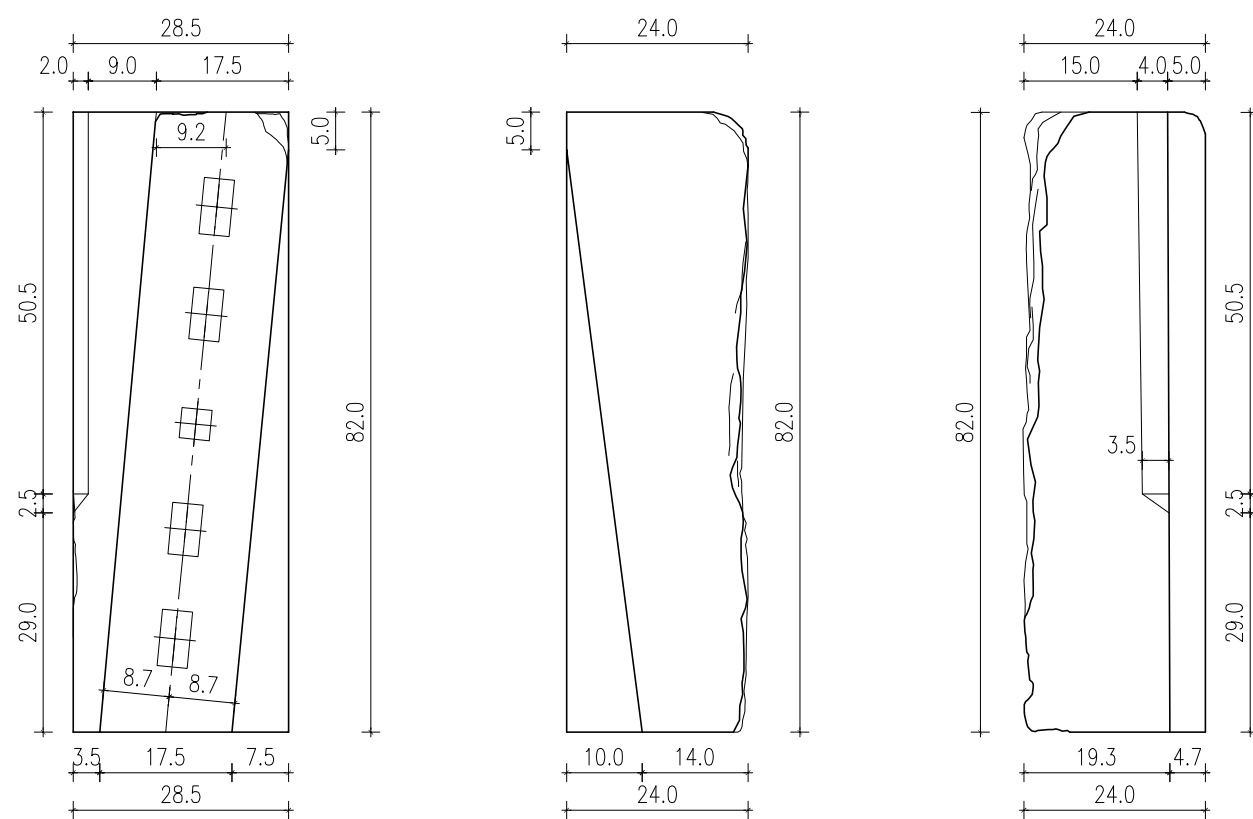


SKALA 1:10


ELEMENT NR 8  
(przewidziany do wykorzystania w oknie B 2)

JEDN. PROJ.	 <b>CEMPLA I PARTNERZY KONSERWACJA ZABYTEKÓW</b> MAREK JÓZEF CEMPLA 31-028 Kraków, ul. Krzyża 7/8, tel/fax (012)421-66-75		
INWESTOR	MUZEUM OKRĘGOWE W RZESZOWIE Rzeszów, ul. 3 Maja 19		
OBIEKT	DWÓR - SPICHLERZ W ZGŁOBNIU		
ADRES	ZGŁOBIEN 78, dz. nr 996/2, gm. Boguchwała		
NAZWA PROJEKTU	PROJEKT REKONSTRUKCJI KAMIENIARKI		
FAZA	PROJEKT WYKONAWCZY		
BRANŻA	ARCHITEKTURA		
ZESPÓŁ PROJ.	mgr inż. arch. Marek Cempla      MP-0112 UP 383/78 ZAŚW. P.SOZ 2894 mgr inż. arch. Janusz Ćwiek Stanisław Cechosz Łukasz Holcer		
TREŚĆ RYS.	INWENTARYZACJA ODNALEZIONEJ FRAGMENTU OKNA PARTERU - element 8		
SKALA	DATA	NR DOK.	NR RYS.
1:1 1:10	10.2012 r.	ZGLO-PW-RK	6

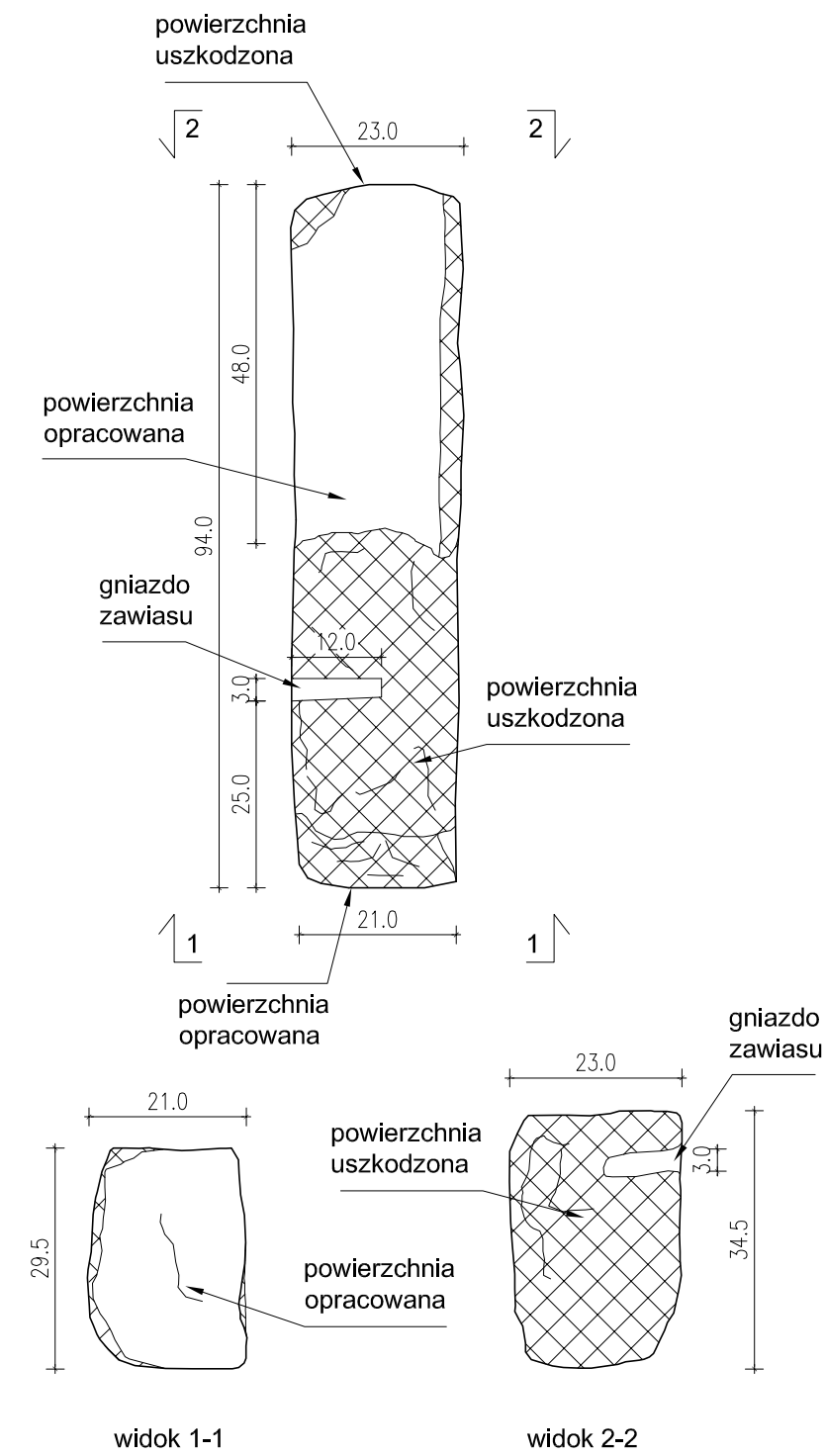
Rysunek wykonano za pomocą programu AutoCAD LT 2006. nr rej. 3432-Z/02/05/07



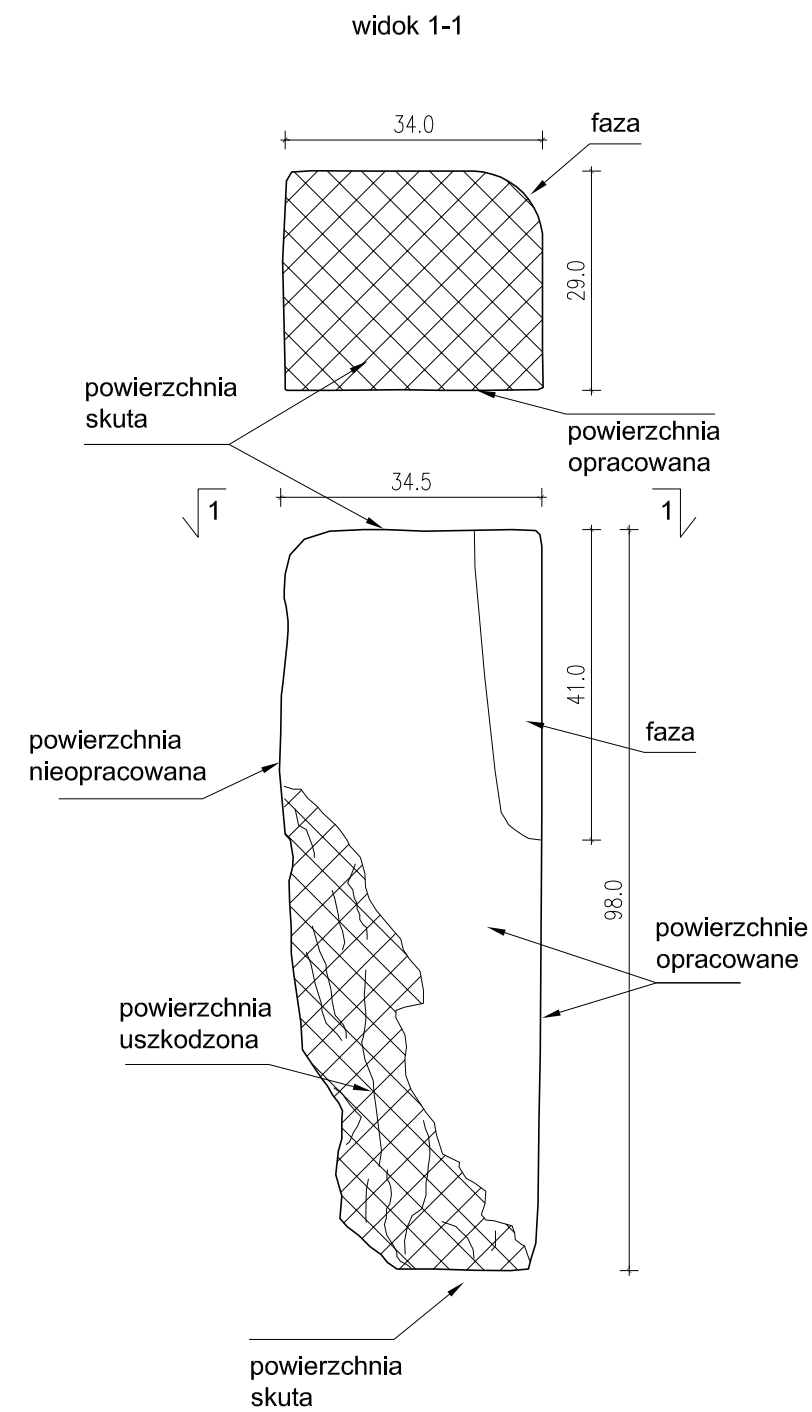
**ELEMENT NR 10**  
(przewidziany do wykorzystania w oknie A 2)

JEDN. PROJ.	 <b>CEMPLA I PARTNERZY KONSERWACJA ZABYTKÓW</b> MAREK JÓZEF CEMPLA 31-028 Kraków, ul. Krzyża 7/8, tel/fax (012)421-66-75		
INWESTOR	<b>MUZEUM OKRĘGOWE W RZESZOWIE</b> Rzeszów, ul. 3 Maja 19		
OBIEKT	DWÓR - SPICHLERZ W ZGŁOBNIU		
ADRES	ZGŁOBIEŃ 78, dz. nr 996/2, gm. Boguchwała		
NAZWA PROJEKTU	PROJEKT REKONSTRUKCJI KAMIENIARKI		
FAZA	PROJEKT WYKONAWCZY		
BRANŻA	ARCHITEKTURA		
ZESPÓŁ PROJ.	mgr inż. arch. Marek Cempla      MP-0112 UP 383/78 ZAŚW. PSOZ 28/94 mgr inż. arch. Janusz Ćwiek Stanisław Cechosz Łukasz Holcer		
TREŚĆ RYS.	<b>INWENTARYZACJA ODNALEZIONEGO WĘGARA</b> <b>OKNA PIWNICZNEGO - element 10</b>		
SKALA	1:10	DATA	10.2012 r.
		NR DOK.	ZGLO-PW-RK
		NR RYS.	7

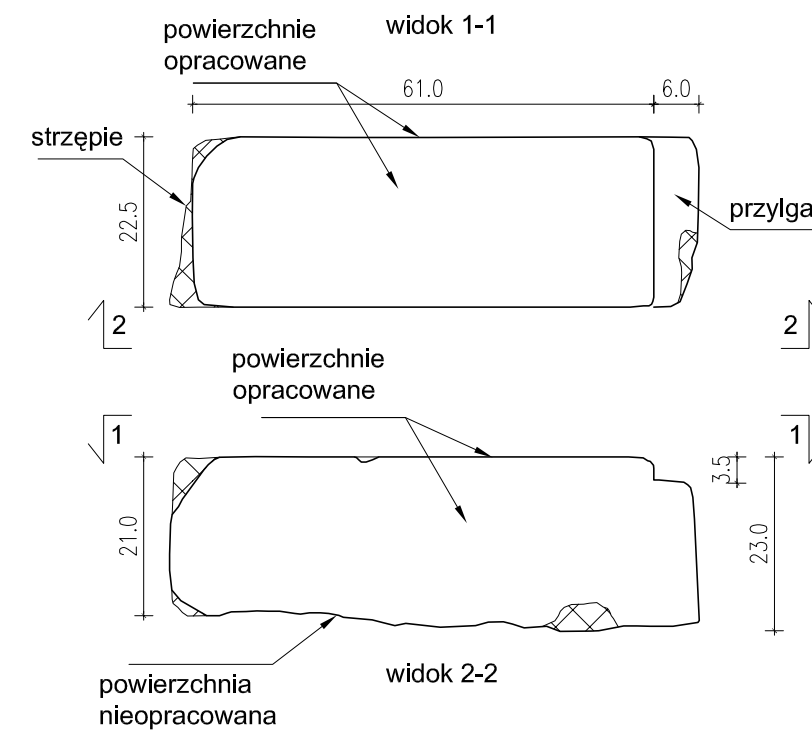
Rysunek wykonano za pomocą programu AutoCAD LT 2006 nr ser. 343-74592557



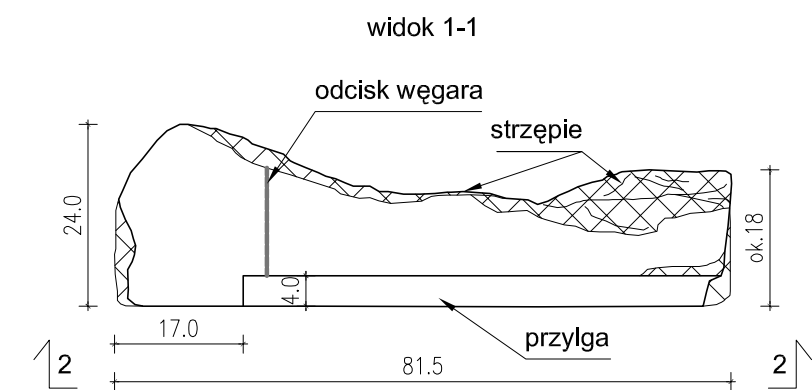
**ELEMENT NR 1**  
(fragment węgara portalu)



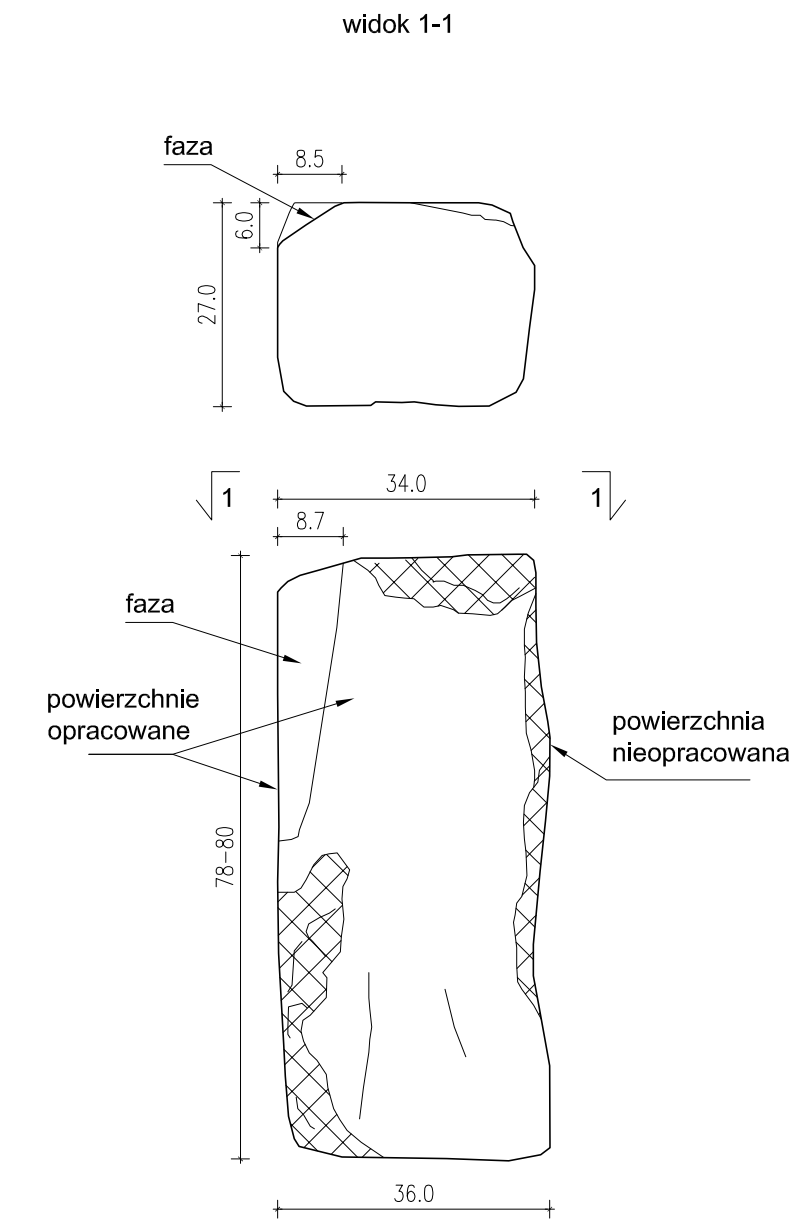
**ELEMENT NR 2**  
(fragment węgara portalu)



**ELEMENT NR 3**  
(fragment parapetu okna)



**ELEMENT NR 4**  
(fragment parapetu okna)

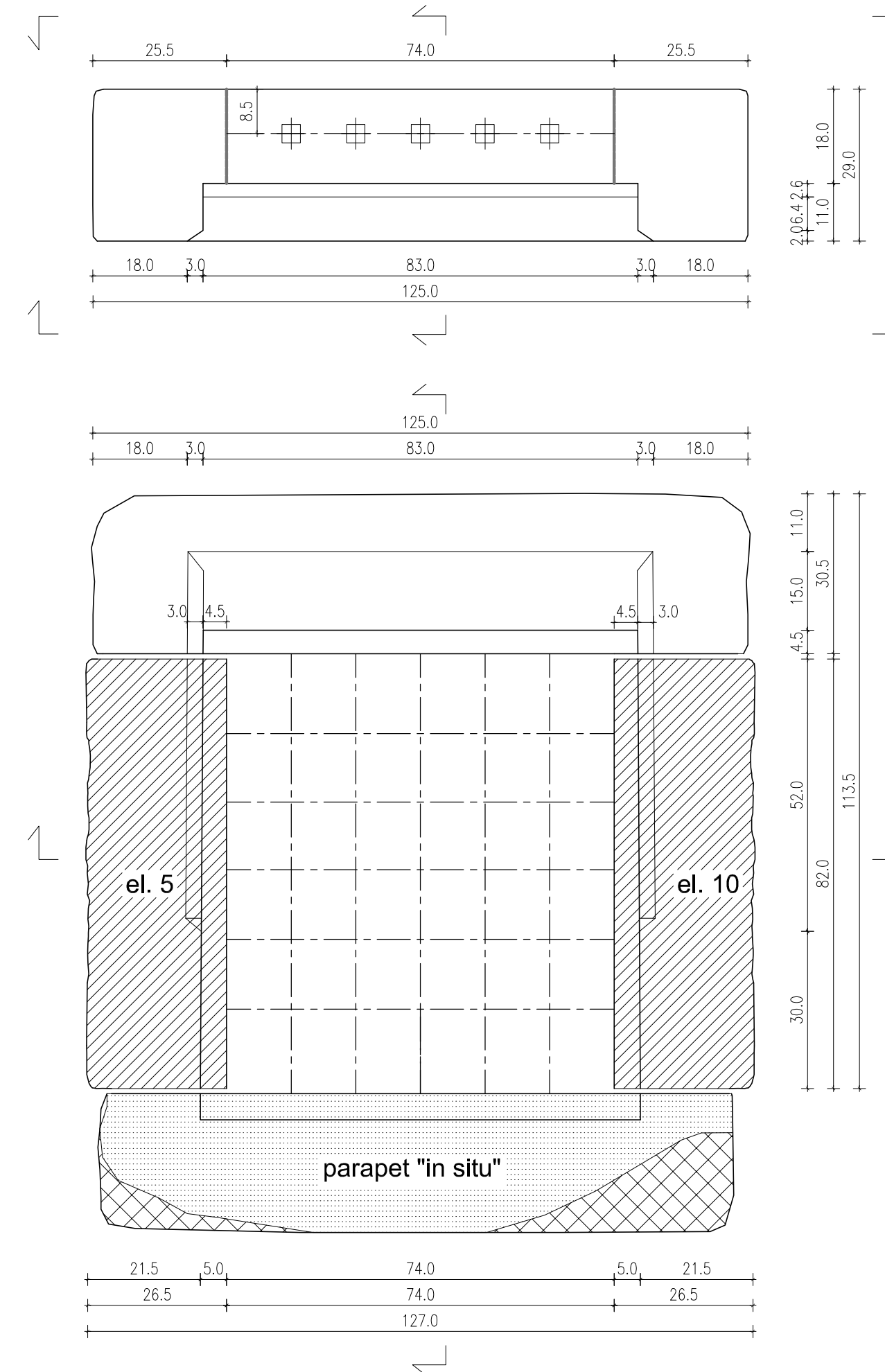
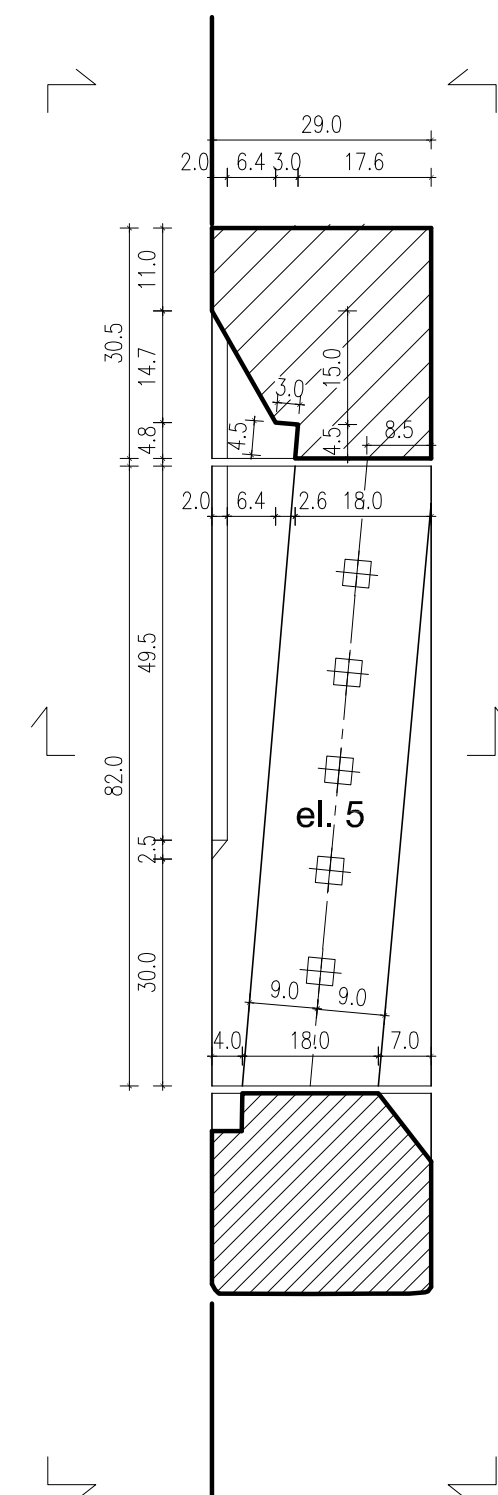
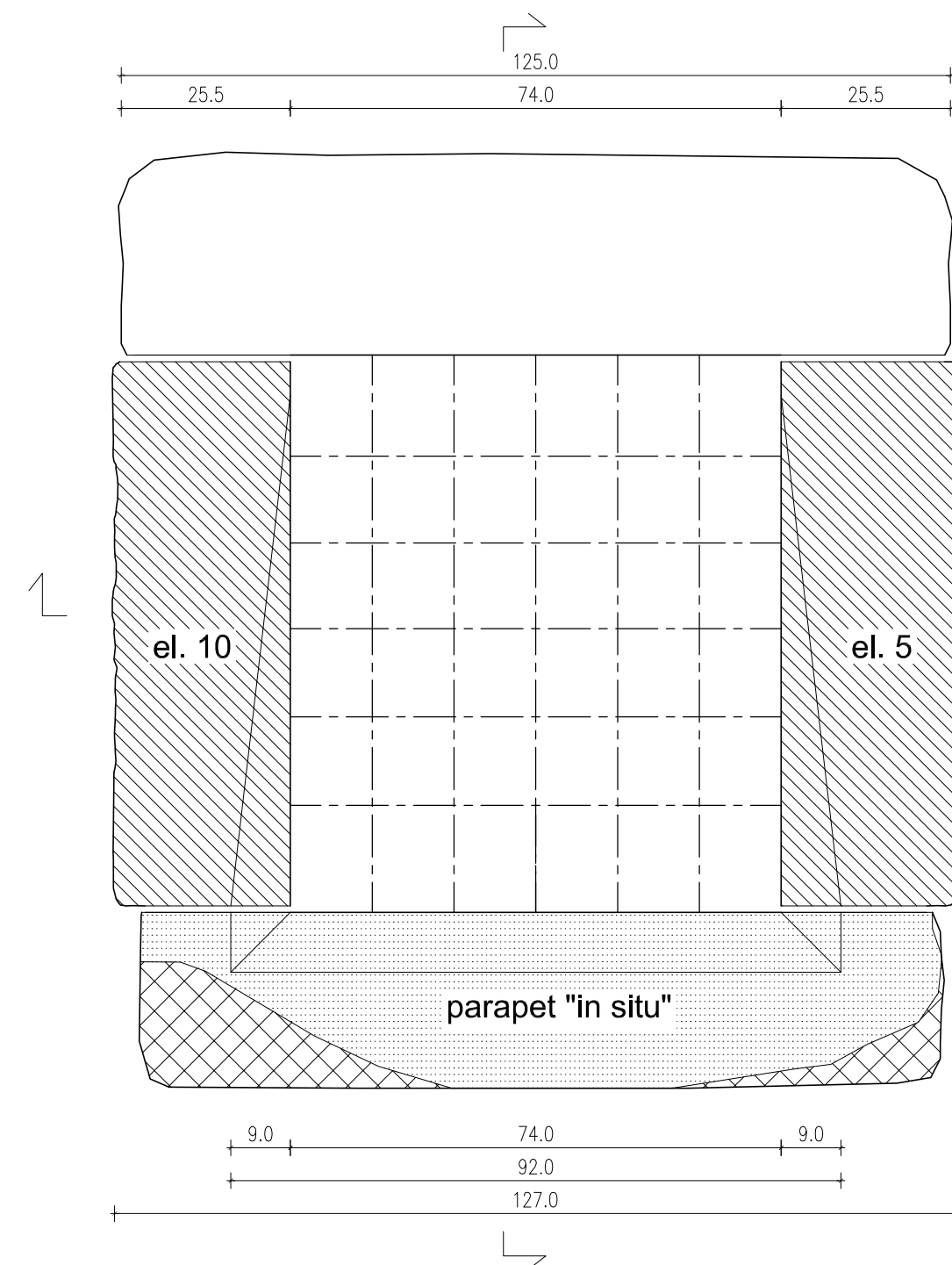


**ELEMENT NR 11**  
(fragment węgara portalu)

JEDN. PROJ.	CEMPLA I PARTNERZY KONSERWACJA ZABYTKÓW MAREK JÓZEF CEMPLA 31-028 Kraków, ul. Krzyża 7/8, tel/fax (012)421-66-75		
INWESTOR	MUZEUM OKRĘGOWE W RZESZOWIE Rzeszów, ul. 3 Maja 19		
OBIEKT	DWÓR - SPICHLERZ W ZGŁOBNIU		
ADRES	ZGŁOBIEN 78, dz. nr 996/2, gm. Boguchwała		
NAZWA PROJEKTU	PROJEKT REKONSTRUKCJI KAMIENIARKI		
FAZA	PROJEKT WYKONAWCZY		
BRANŻA	ARCHITEKTURA		
ZESPÓŁ PROJ.	mgr inż. arch. Marek Cempla MP-0112 UP 383/78 ZAŚW. PSOZ 2894 mgr inż. arch. Janusz Ćwiek Stanisław Cechosz Łukasz Holcer		
TREŚĆ RYS.	INWENTARYZACJA ODNALEZIONYCH ELEMENTÓW nr: 1, 2, 3, 4, 11		
SKALA	DATA	NR DOK.	NR RYS.
1:10	10.2012 r.	ZGLO-PW-RK	8


Rysunek wykonano za pomocą programu AutoCAD LT 2006, nr. ser. 3432-760257

UWAGA:  
odległości i umiejscowienie  
gniazd dla krat wg otworów  
w istniejącym parapecie

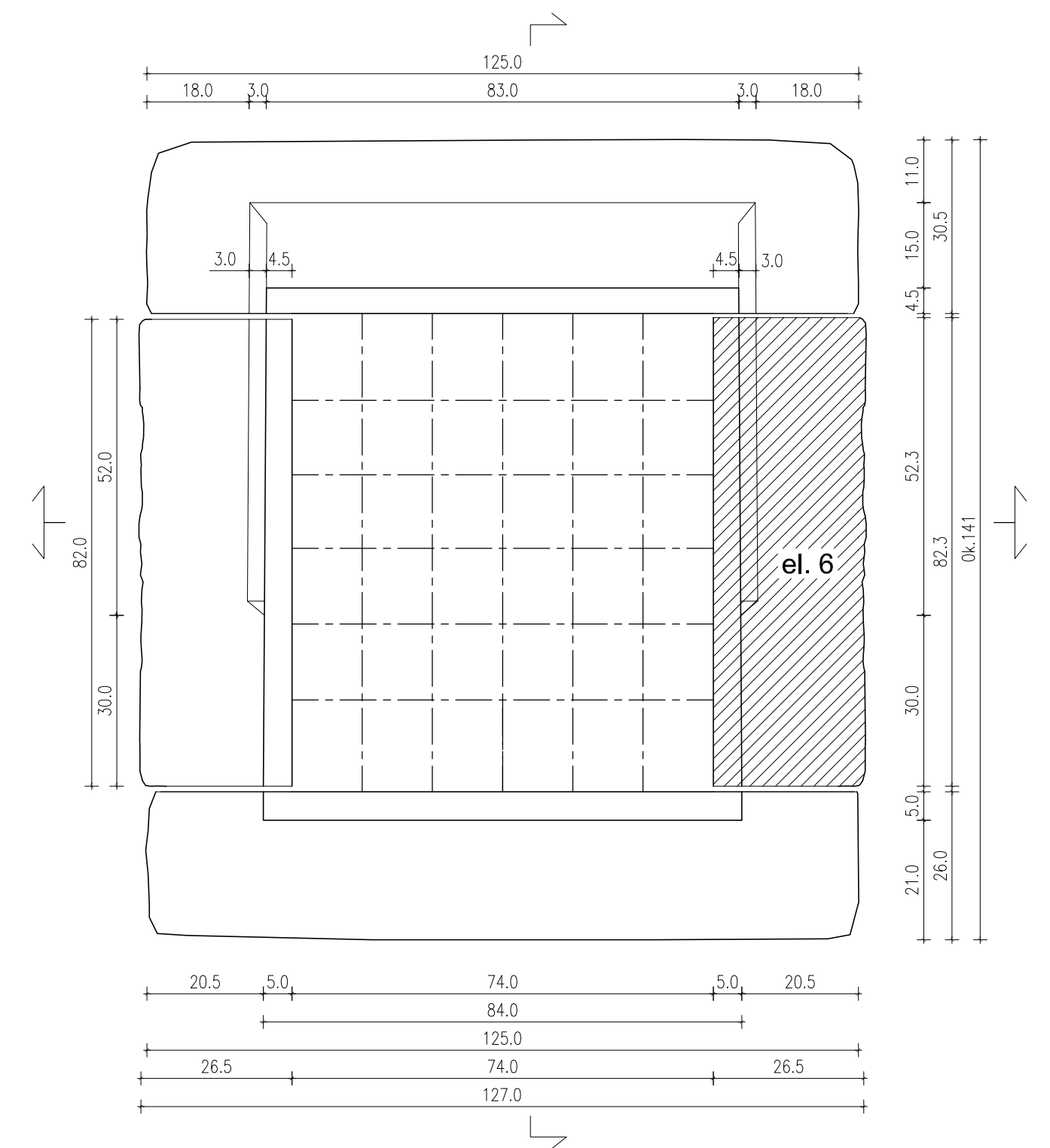
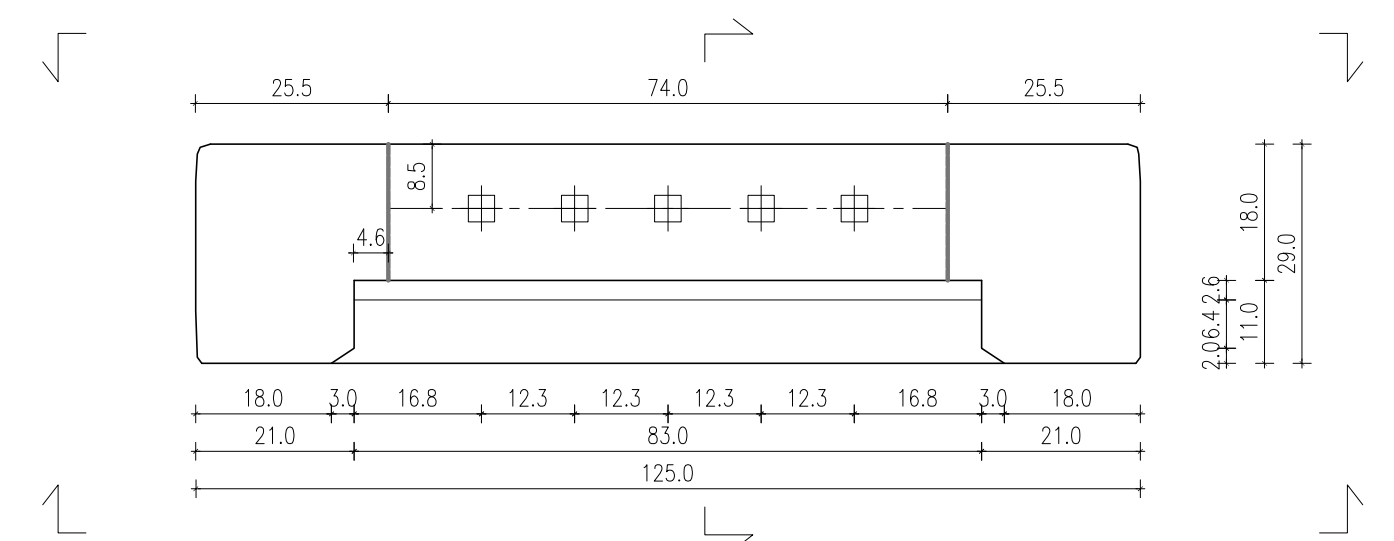
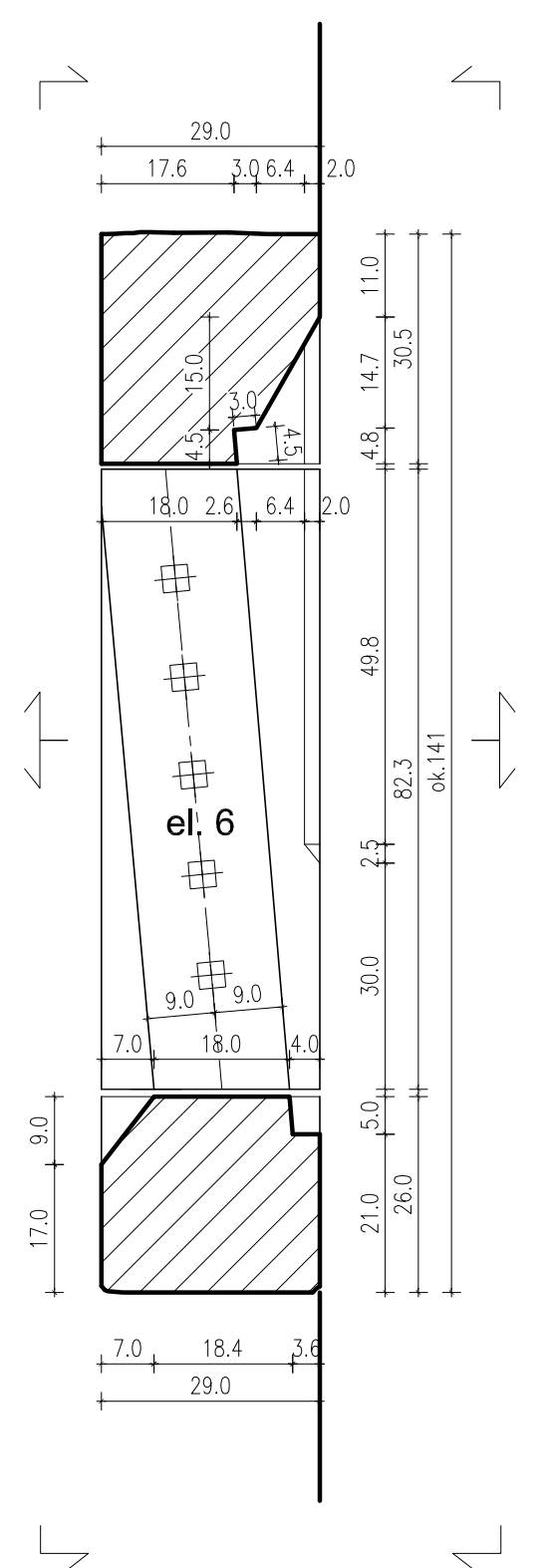
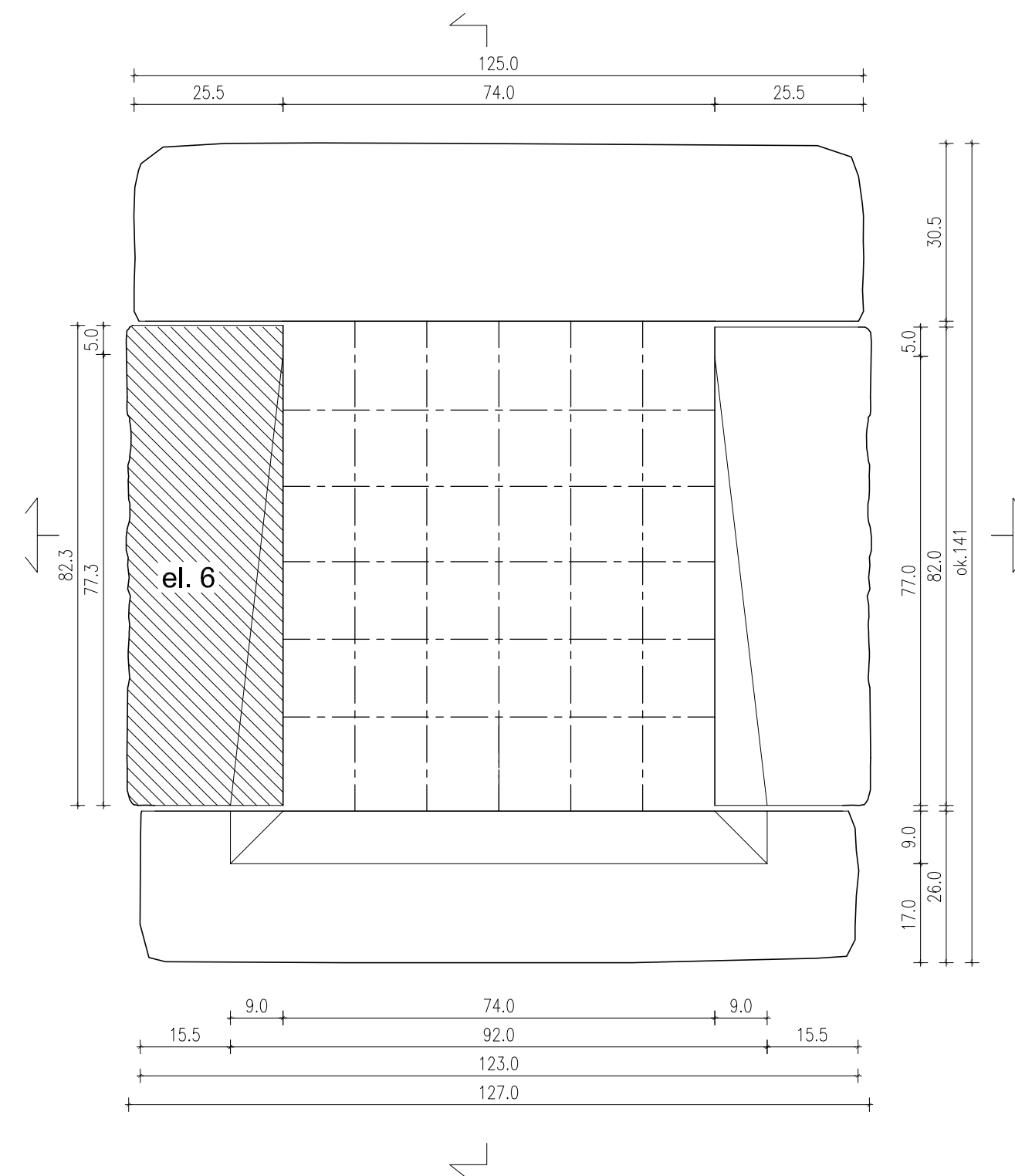


OKNO PIWNICZNE A 2  
(z wykorzystaniem elementów nr 5 i 10)

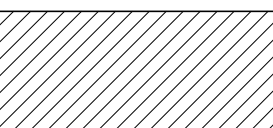

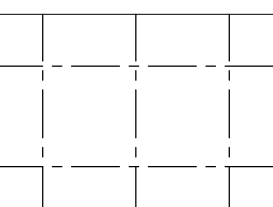
LEGENDA:


-  odhalezione elementy kamieniarki do wykorzystania
-  rekonstruowane elementy kamieniarki
-  osie krat

JEDN. PROJ.	CEMPLA I PARTNERZY KONSERWACJA ZABYTKÓW MAREK JÓZEF CEMPLA 31-028 Kraków, ul. Krzyża 7/8, tel/fax (012)421-66-75		
INWESTOR	MUZEUM OKRĘGOWE W RZESZOWIE Rzeszów, ul. 3 Maja 19		
OBIEKT	DWÓR - SPICHLERZ W ZGŁOBIU		
ADRES	ZGŁOBIEN 78, dz. nr 996/2, gm. Boguchwała		
NAZWA PROJEKTU	PROJEKT REKONSTRUKCJI KAMIENIARKI		
FAZA	PROJEKT WYKONAWCZY		
BRANŻA	ARCHITEKTURA		
ZESPÓŁ PROJ.	mgr inż. arch. Marek Cempla	MP4/112 UP 383/78 ZASW PISQZ 289/4	
	mgr inż. arch. Janusz Ćwiek		
	Stanisław Cechosz		
	Łukasz Holcer		
TRESC RYS.	PROJEKT REKONSTRUKCJI OKNA PIWNICZNEGO A 2		
SKALA	DATA	NR DOK.	NR RYS.
1:10	10.2012 r.	ZGLO-PW-RK	9



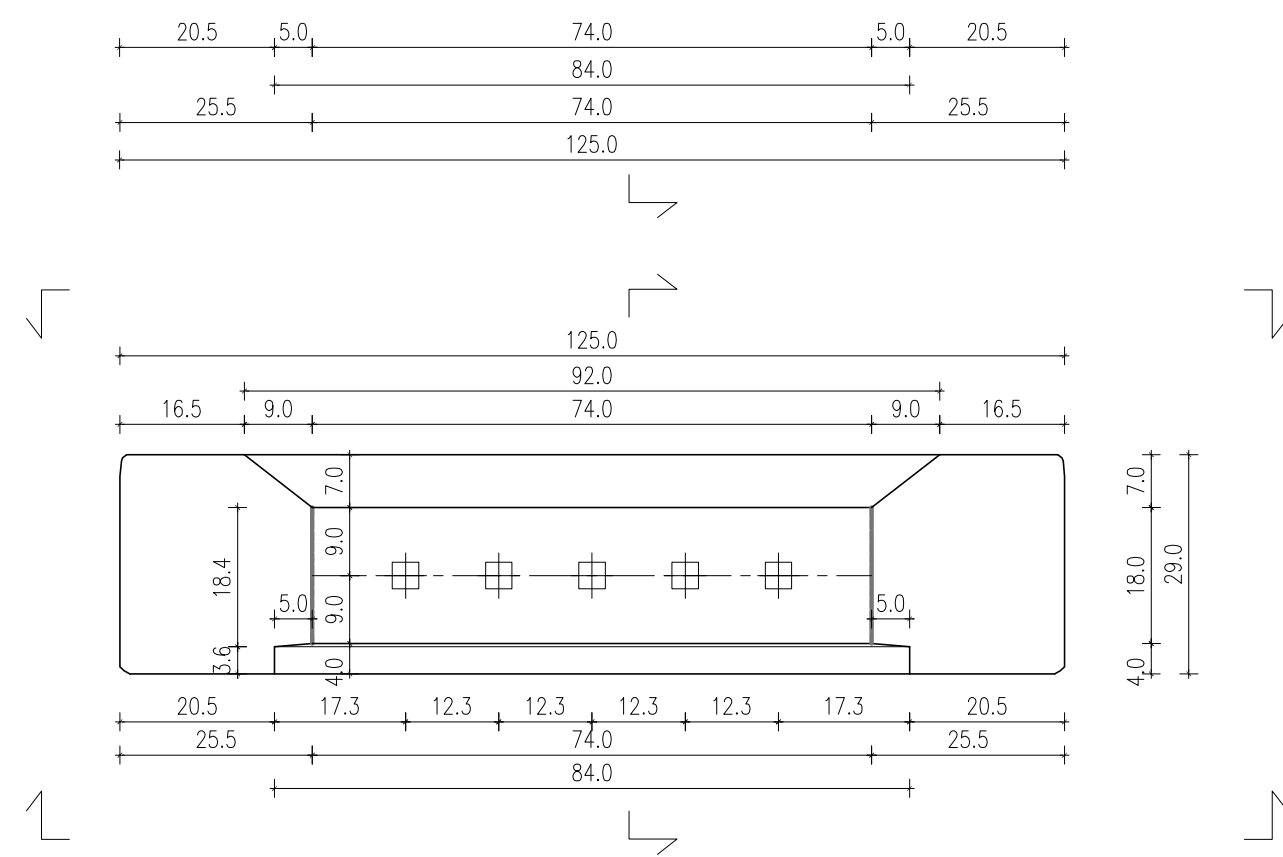
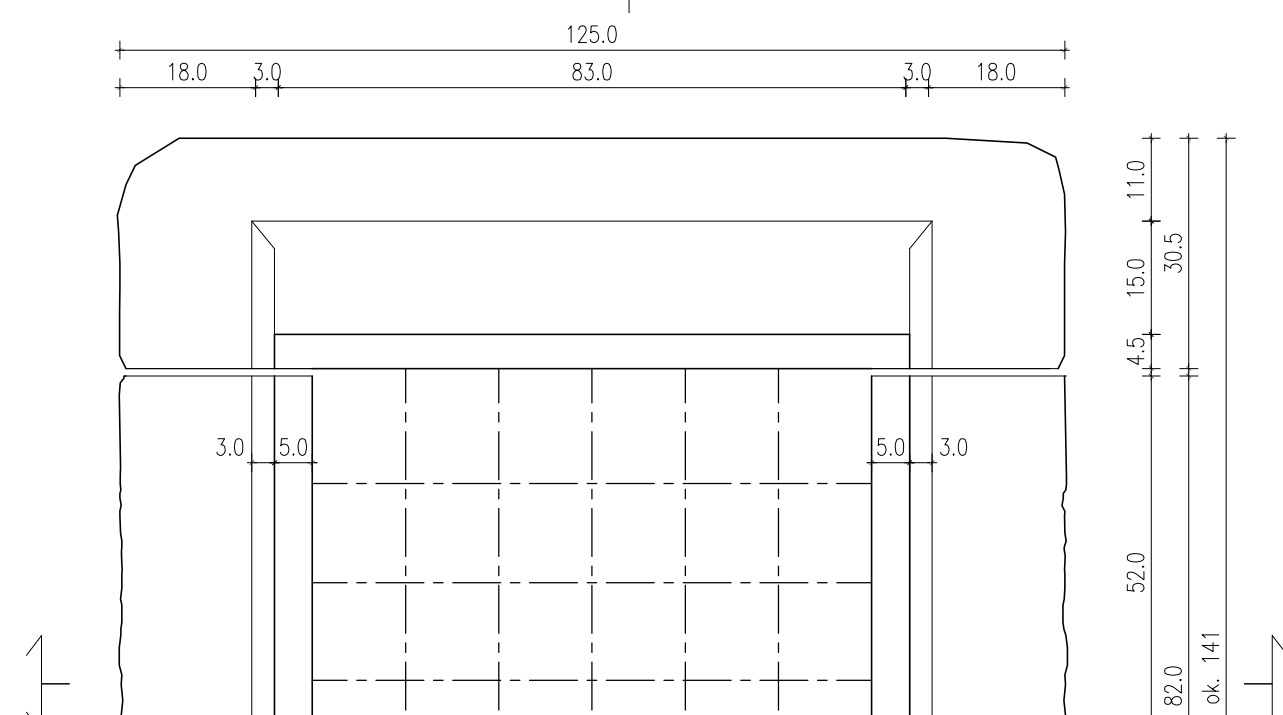
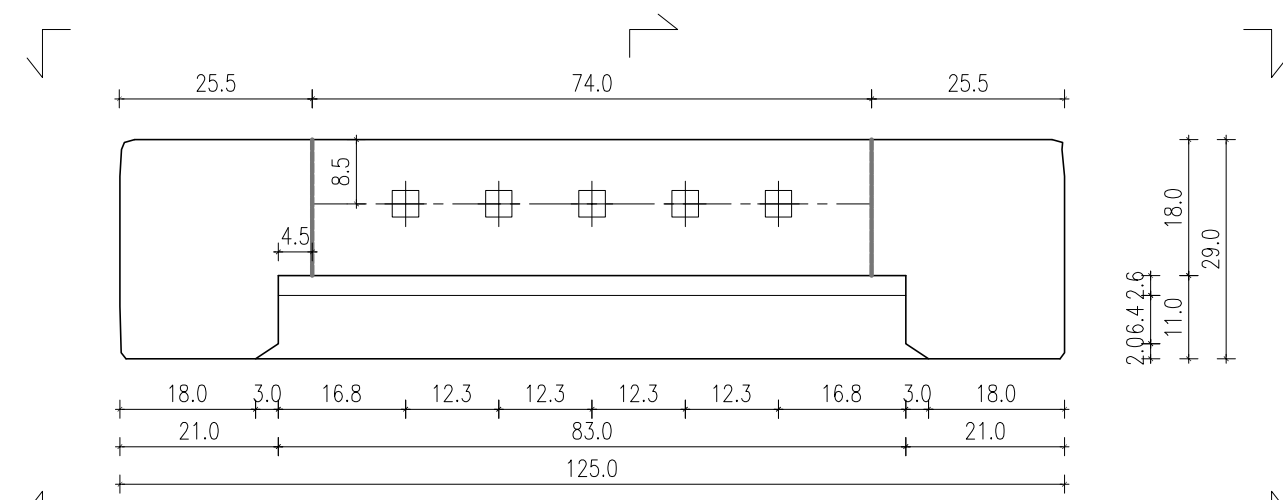
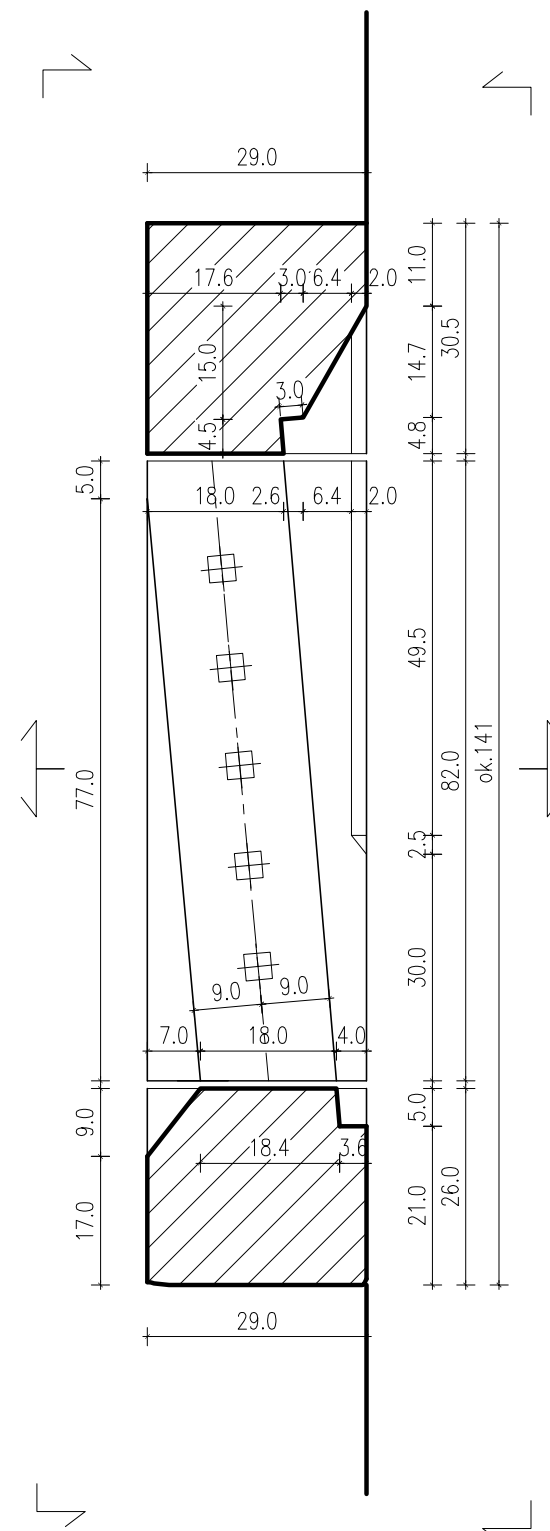
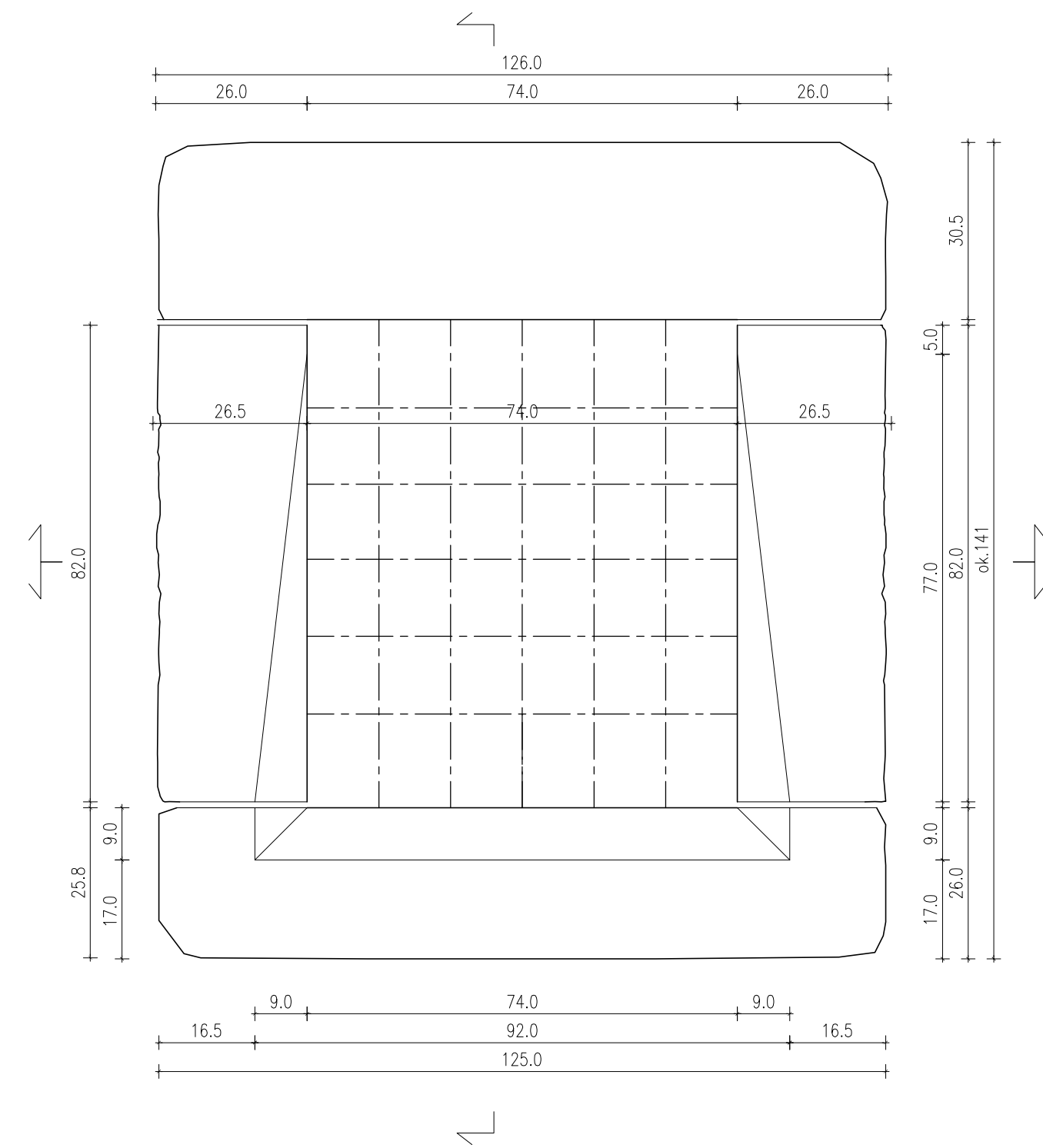
**OKNO PIWNICZNE A 3**  
(z wykorzystaniem elementu nr 6)

- LEGENDA:**
-  odnalezione elementy kamieniarki do wykorzystania
  -  rekonstruowane elementy kamieniarki
  -  osie krat

 <b>CEMPLA I PARTNERZY KONSERWACJA ZABYTKÓW</b> MAREK JÓZEF CEMPLA 31-028 Kraków, ul. Krzyża 7/8, tel/fax (012)421-66-75			
<b>INWESTOR:</b> MUZEUM OKRĘGOWE W RZESZOWIE Rzeszów, ul. 3 Maja 19			
<b>OBIEKT:</b> DWÓR - SPICHLERZ W ZGŁOBIU			
<b>ADRES:</b> ZGŁOBIEŃ 78, dz. nr 996/2, gm. Boguchwała			
<b>NAZWA PROJEKTU:</b> PROJEKT REKONSTRUKCJI KAMIENIARKI			
<b>FAZA:</b> PROJEKT WYKONAWCZY			
<b>BRANŻA:</b> ARCHITEKTURA			
<b>ZESPÓŁ PROJ.:</b> mgr inż. arch. Marek Cempla mgr inż. arch. Janusz Ćwiek Stanisław Cechosz Łukasz Holoer	MP-0112 UP 363/78 ZAŚW. PISZ 28/04		
<b>TRESC RYS.:</b> PROJEKT REKONSTRUKCJI OKNA PIWNICZNEGO A 3			
<b>SKALA:</b> 1:10	<b>DATA:</b> 10.2012 r.	<b>NR DOK.:</b> ZGLO-PW-RK	<b>NR RYS.:</b> 10

© Biuro Architektoniczne i Inżynierskie CEMPLA I PARTNERZY, ul. Krzyża 7/8, 31-028 Kraków, tel. (012) 421-66-75, fax (012) 421-66-75





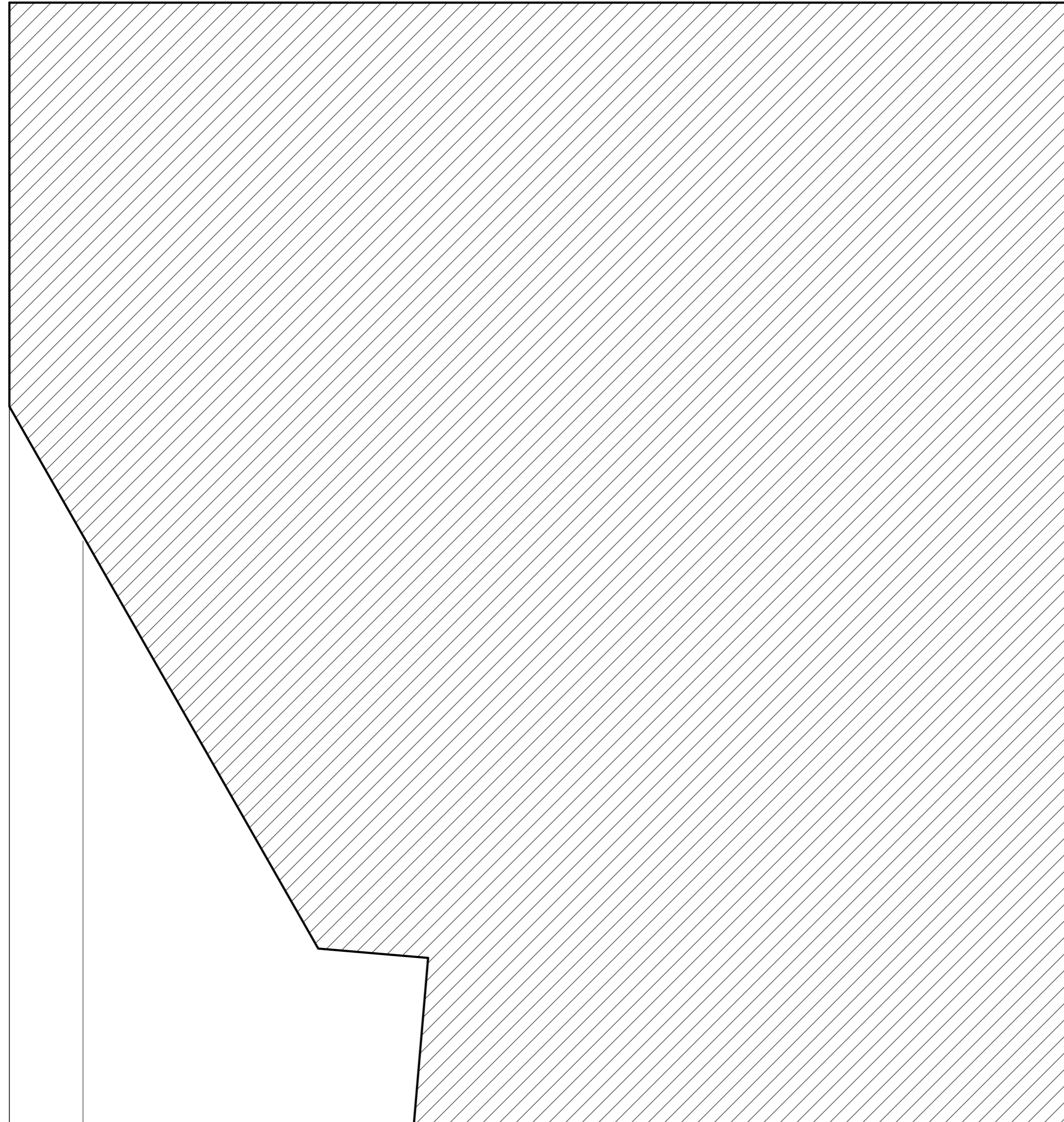
**OKNO PIWNICZNE A 4**

**LEGENDA:**

rekonstruowane elementy kamieniarki

osie krat

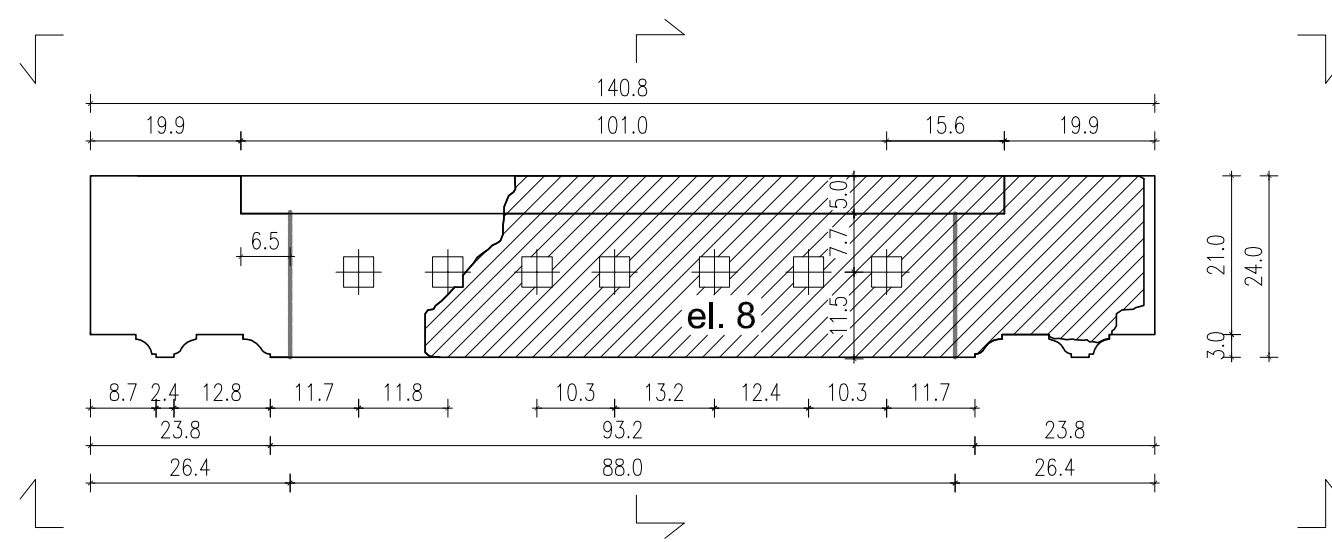
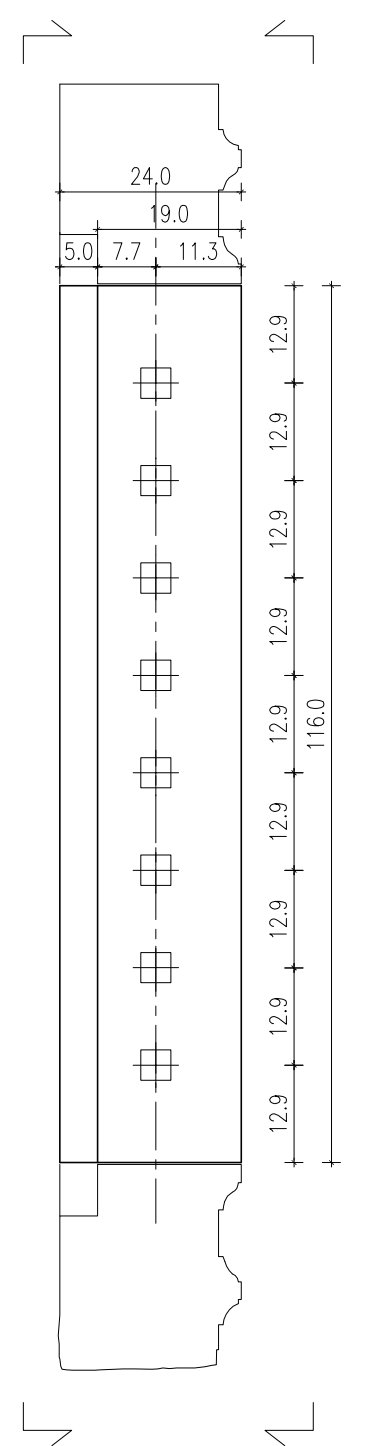
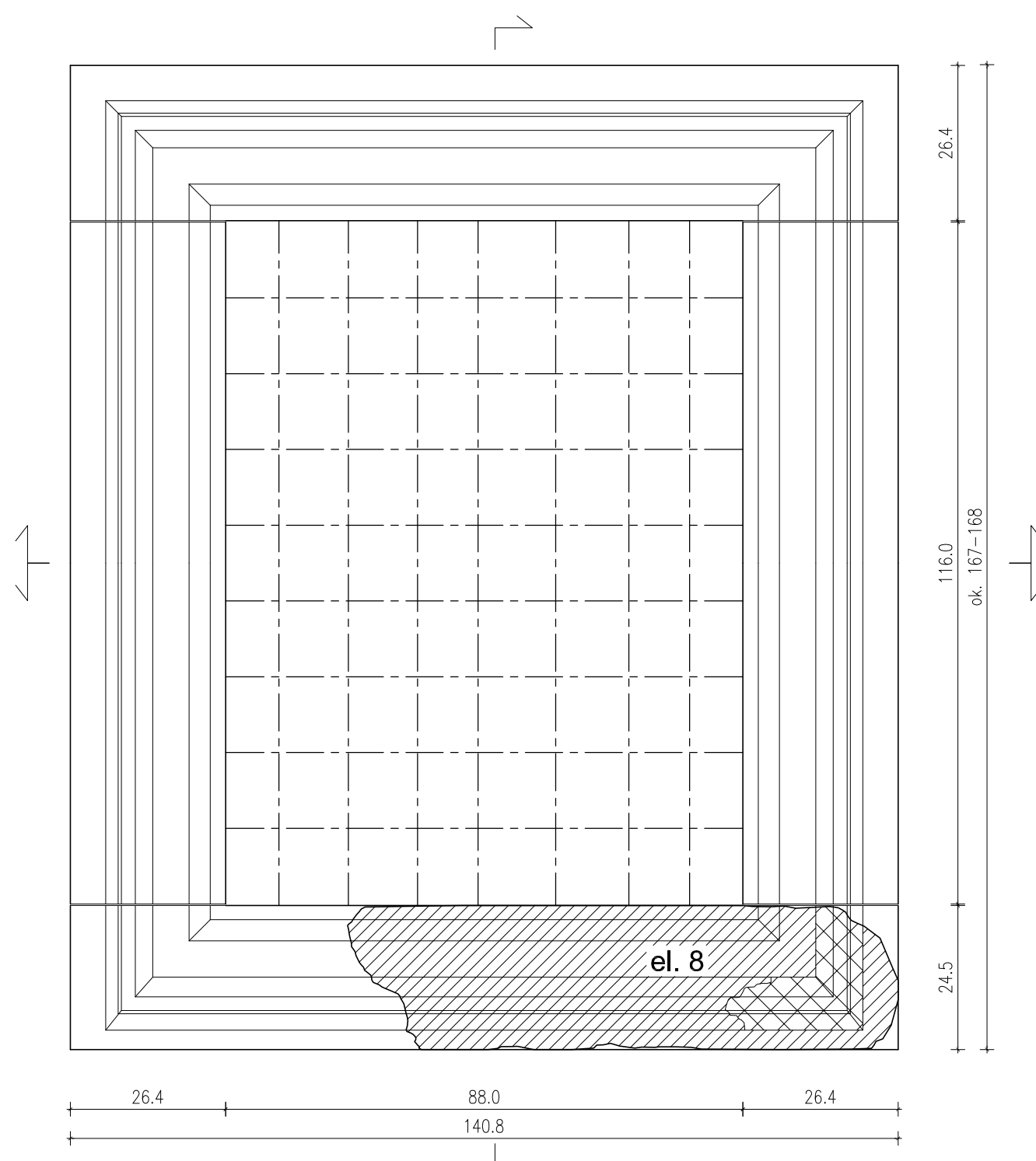
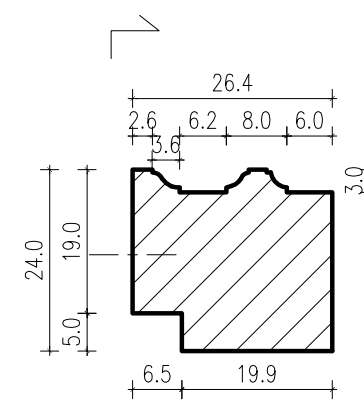
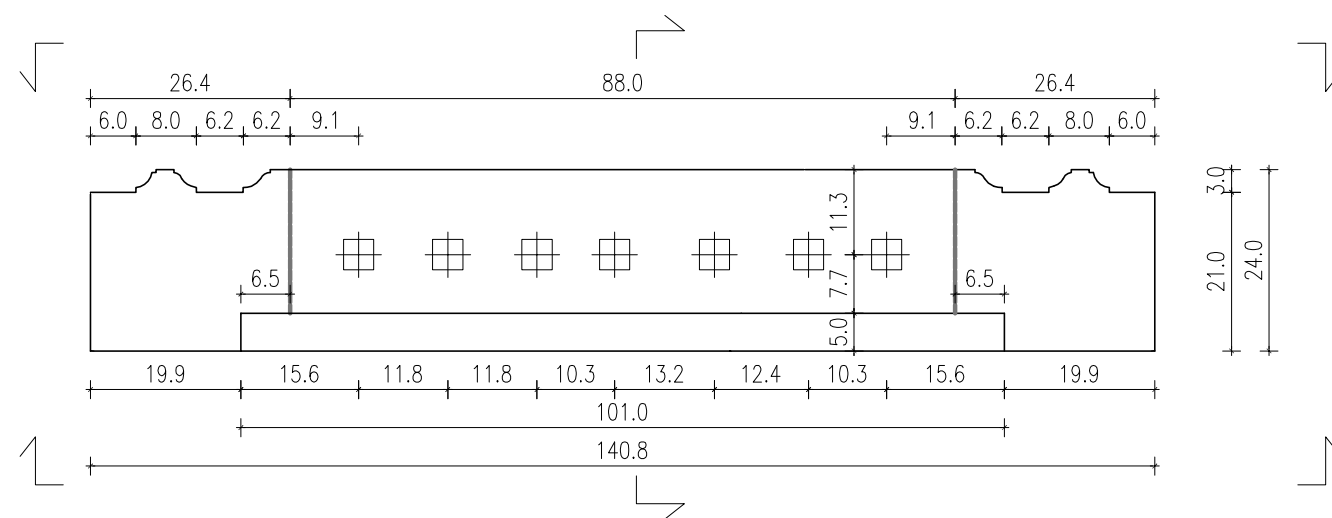
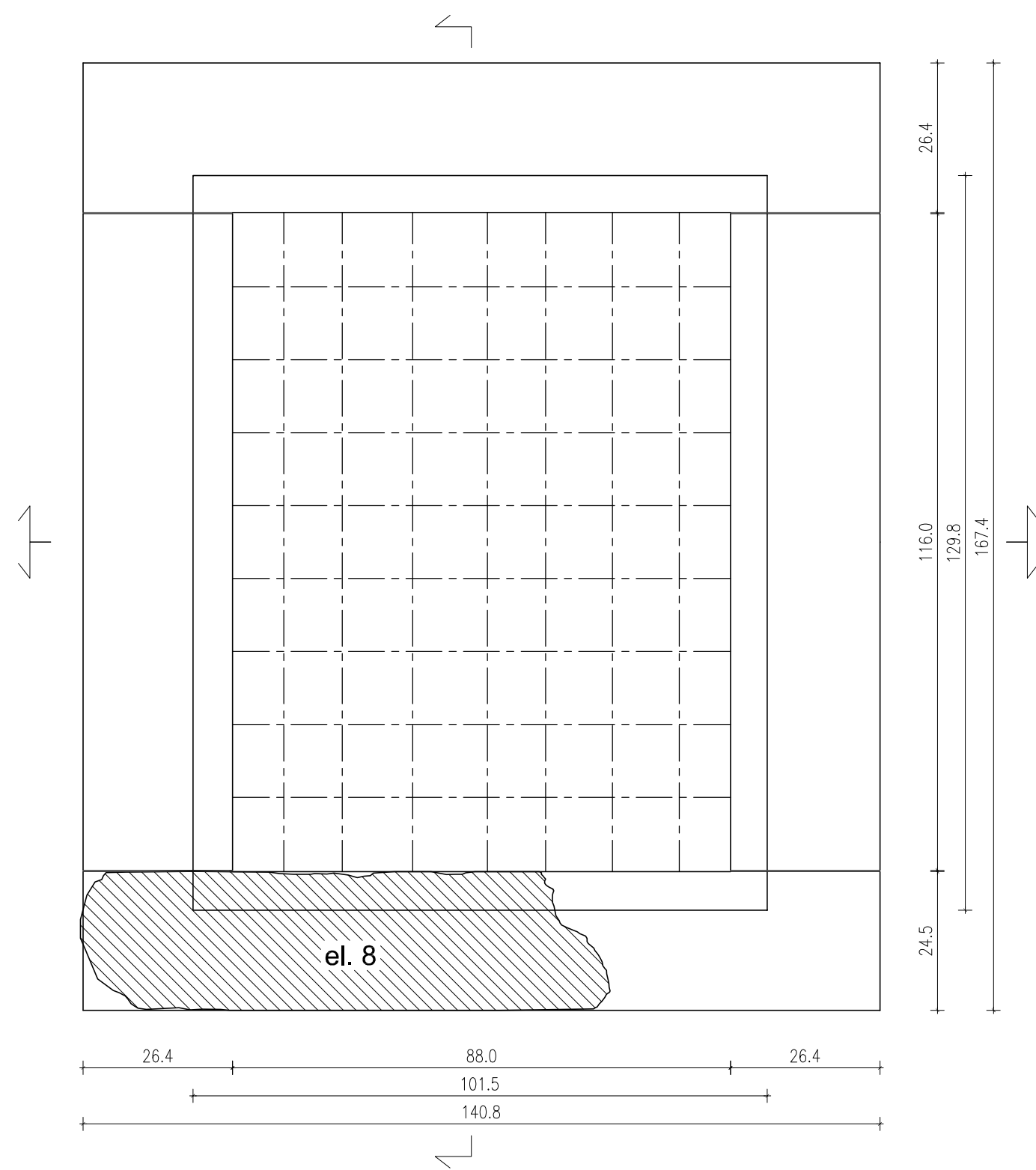
JEDN. PROJ.	CEMPLA I PARTNERZY KONSERWACJA ZABYTKÓW MAREK JÓZEF CEMPLA 31-028 Kraków, ul. Krzyża 7/8, tel/fax (012)421-66-75		
INWESTOR	MUZEUM OKRĘGOWE W RZESZOWIE Rzeszów, ul. 3 Maja 19		
OBIEKT	DWÓR - SPICHLERZ W ZGŁOBNIU		
ADRES	ZGŁOBIEŃ 78, dz. nr 996/2, gm. Boguchwała		
NAZWA PROJEKTU	PROJEKT REKONSTRUKCJI KAMIENIARKI		
FAZA	PROJEKT WYKONAWCZY		
BRANŻA	ARCHITEKTURA		
ZESPÓŁ PROJ.	mgr inż. arch. Marek Cempla mgr inż. arch. Janusz Cwiek Stanisław Cechosz Łukasz Holcer	MP-0112 UP 363/78 ZASW.PSOZ.2894	
TRESC RYS.	PROJEKT REKONSTRUKCJI OKNA PIWNICZNEGO A 4		
SKALA	DATA	NR DOK.	NR RYS.
1:10	10.2012 r.	ZGLO-PW-RK	11



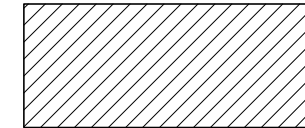

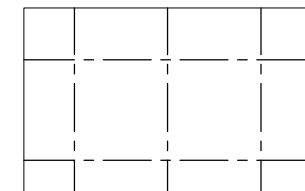
NADPROŻE DLA WSZYSTKICH  
REKONSTRUOWANYCH OKIEN PIWNICZNYCH

JEDN. PROJ.	CEMPLA I PARTNERZY KONSERWACJA ZABYTKÓW MAREK JÓZEF CEMPLA 31-028 Kraków, ul. Krzyża 7/8, tel/fax (012)421-66-75		
INWESTOR	MUZEUM OKRĘGOWE W RZESZOWIE Rzeszów, ul. 3 Maja 19		
OBIEKT	DWÓR - SPICHLERZ W ZGŁOBNIU		
ADRES	ZGŁOBIEN 78, dz. nr 996/2, gm. Boguchwała		
NAZWA PROJEKTU	PROJEKT REKONSTRUKCJI KAMIENIARKI		
FAZA	PROJEKT WYKONAWCZY		
BRANŻA	ARCHITEKTURA		
ZESPÓŁ PROJ.	mgr inż. arch. Marek Cempla MP-0112 UP 383/78 ZAŚW. PSOZ 28/94 mgr inż. arch. Janusz Ćwiek Stanisław Cechosz Łukasz Holcer		
TRESC RYS.	PRZEKRÓJ PRZEZ NADPROŻE OKNA PIWNICZNEGO		
SKALA	DATA	NR DOK.	NR RYS.
1:1	10.2012 r.	ZGLO-PW-RK	12

Rysunek wykonano za pomocą programu: AutoCAD LT 2006 r. nr. 3437408257

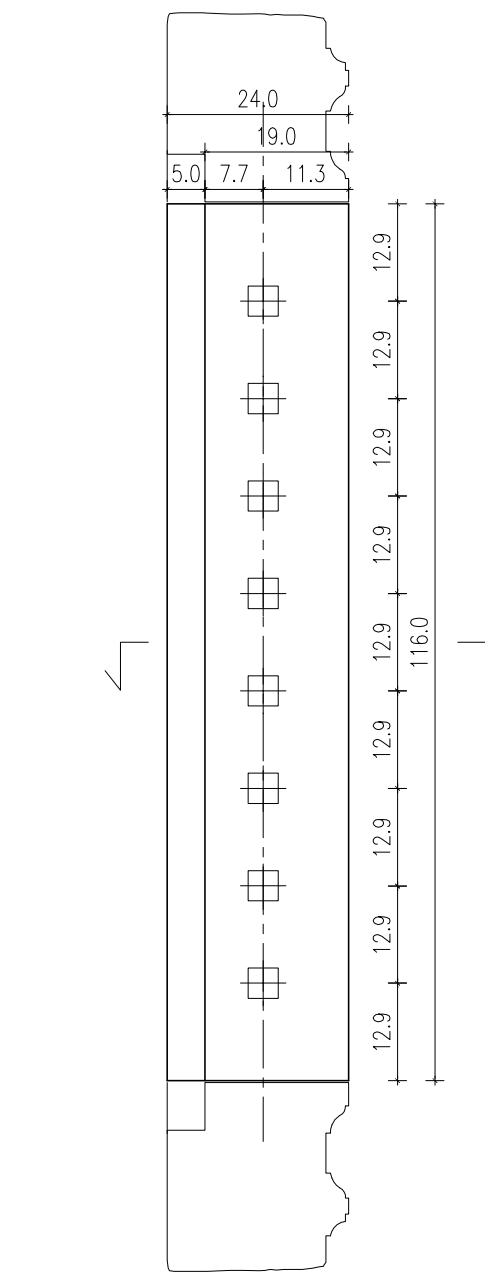
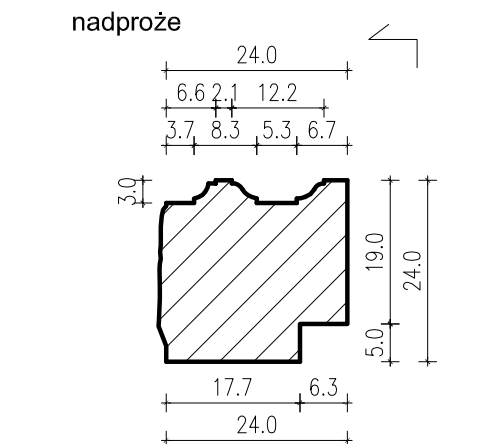
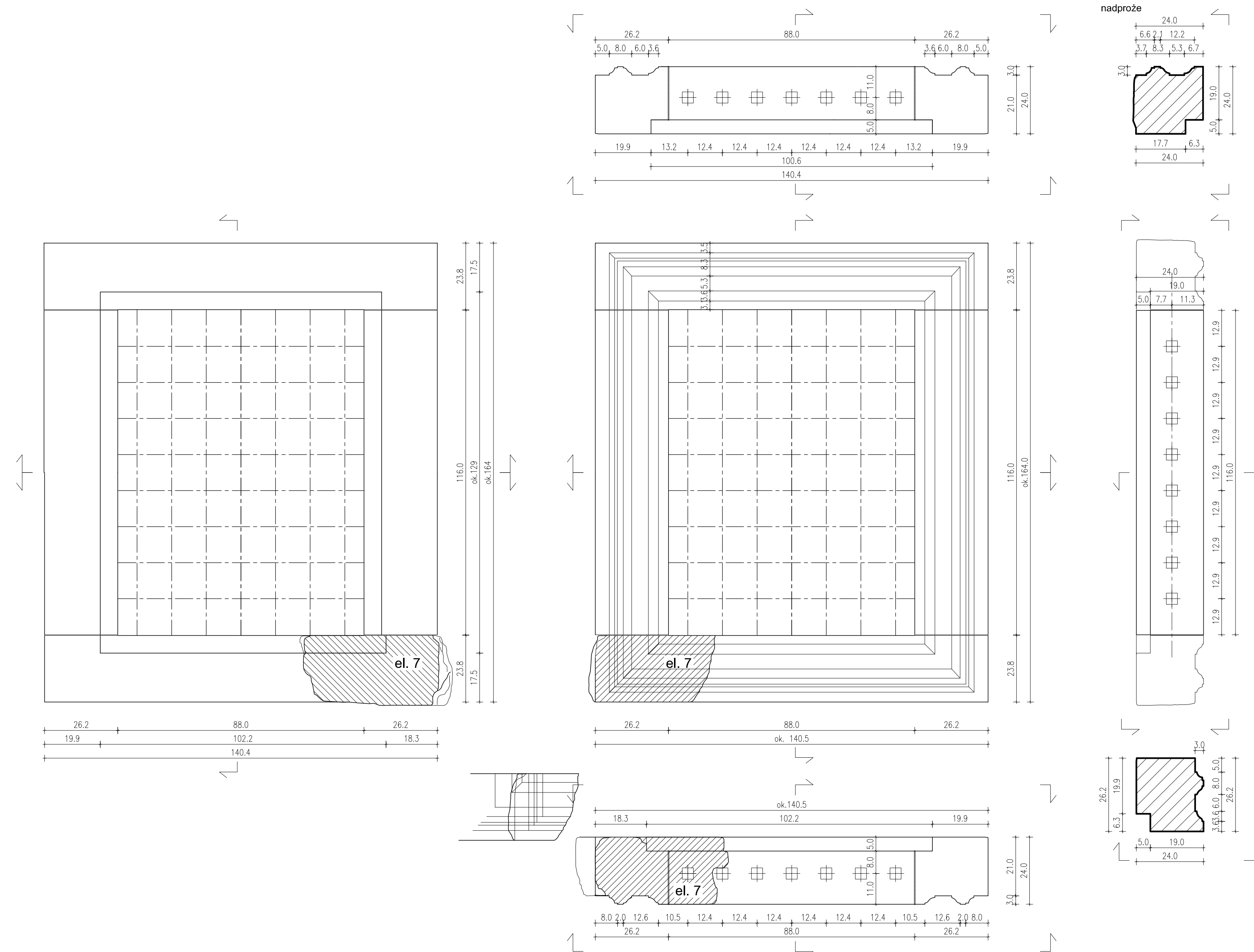


**OKNO B 2**  
(z wykorzystaniem elementu nr 8)  
(przekroje i profilowanie rekonstruowanych elementów wg istniejącego reliktu kamieniark

- LEGENDA:**
-  odnalezione elementy kamieniarki do wykorzystania
  -  rekonstruowane elementy kamieniarki
  -  osie krat

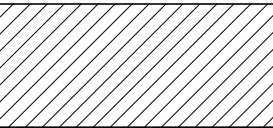

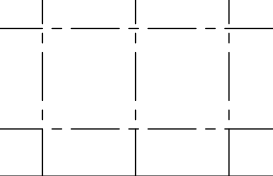
JEDN. PROJ.	CEMPLA I PARTNERZY KONSERWACJA ZABYTKÓW MAREK JÓZEF CEMPLA 31-028 Kraków, ul. Krzyża 7/8, tel/fax (012)421-66-75		
INWESTOR	MUZEUM OKRĘGOWE W RZESZOWIE Rzeszów, ul. 3 Maja 19		
OBIEKT	DWÓR - SPICHLERZ W ZGŁOBNIU		
ADRES	ZGŁOBIEN 78, dz. nr 996/2, gm. Boguchwała		
NAZWA PROJEKTU	PROJEKT REKONSTRUKCJI KAMIENIARKI		
FAZA	PROJEKT WYKONAWCZY		
BRANŻA	ARCHITEKTURA		
ZESPÓŁ PROJ.	mgr inż. arch. Marek Cempla	MP4112 UP 38378 ZAŚW. PISQZ 2804	
	mgr inż. arch. Janusz Ćwiek		
	Stanisław Cechosz		
	Łukasz Holcer		
TRESC RYS.	PROJEKT REKONSTRUKCJI OKNA B 2		
SKALA	DATA	NR DOK.	NR RYS.
1:10	10.2012 r.	ZGLO-PW-RK	13


Branża: architektura; skala: 1:10; data: 10.2012 r.; nr dok.: ZGLO-PW-RK; nr rys.: 13



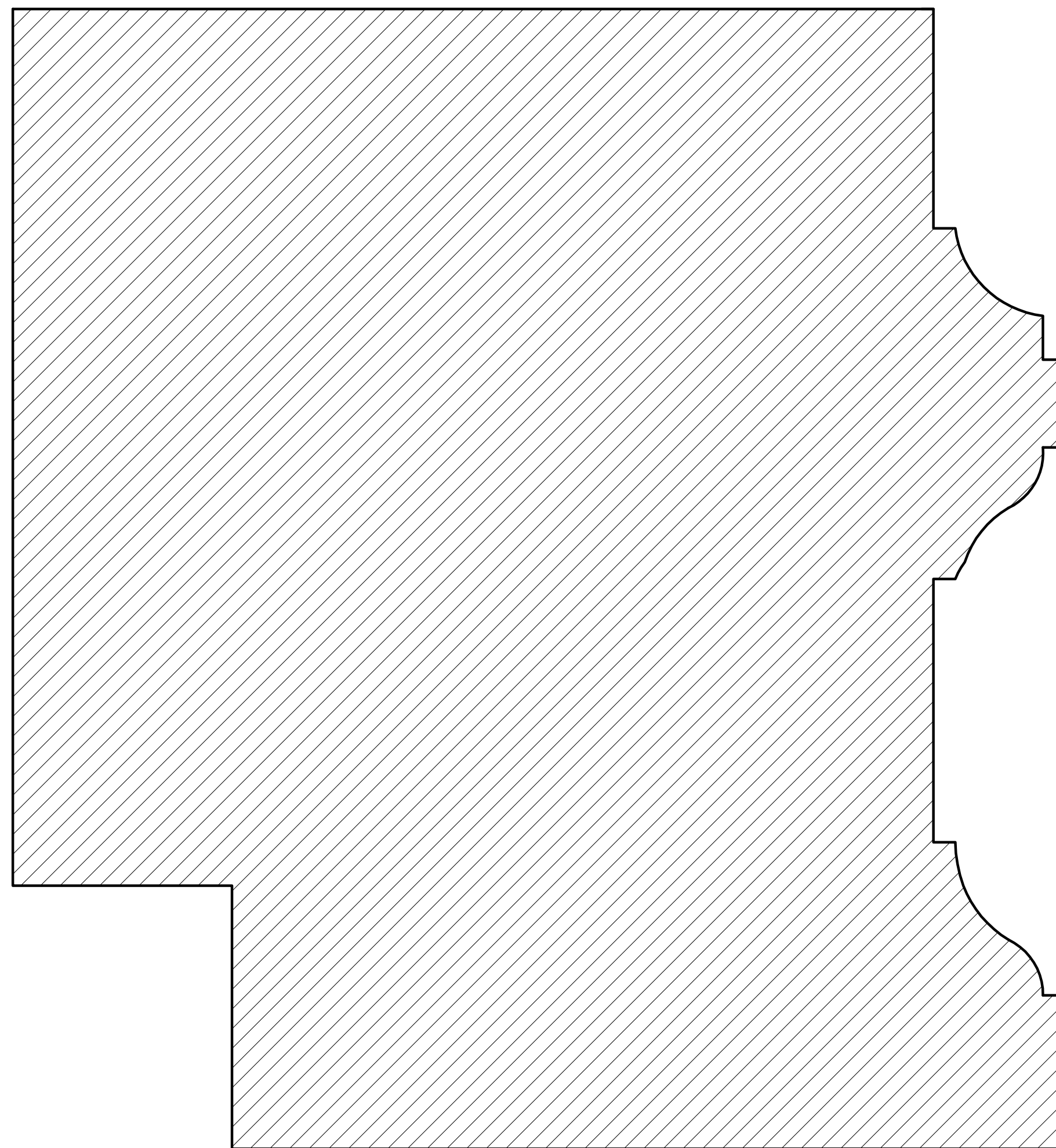
**OKNO B 3**  
 (z wykorzystaniem elementu nr 7)  
 (przekroje i profilowanie rekonstruowanych elementów wg istniejącego reliktu kamieniark

**LEGENDA:**

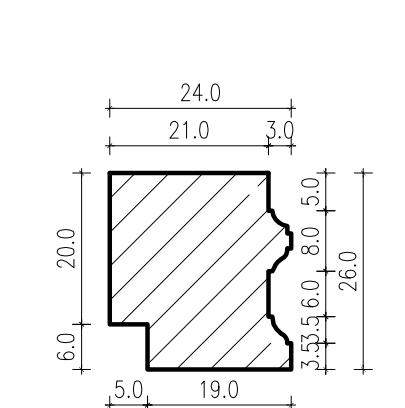
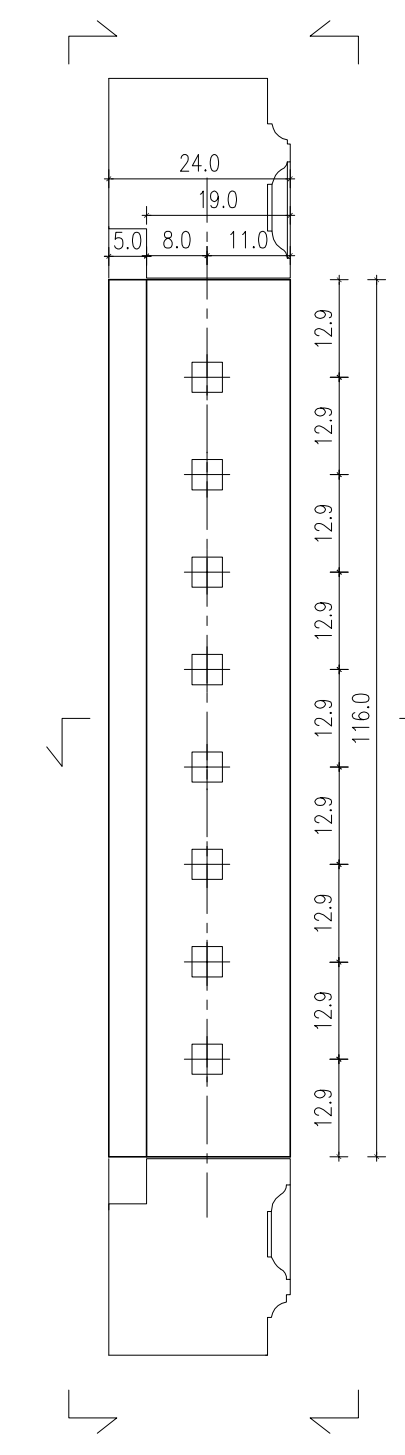
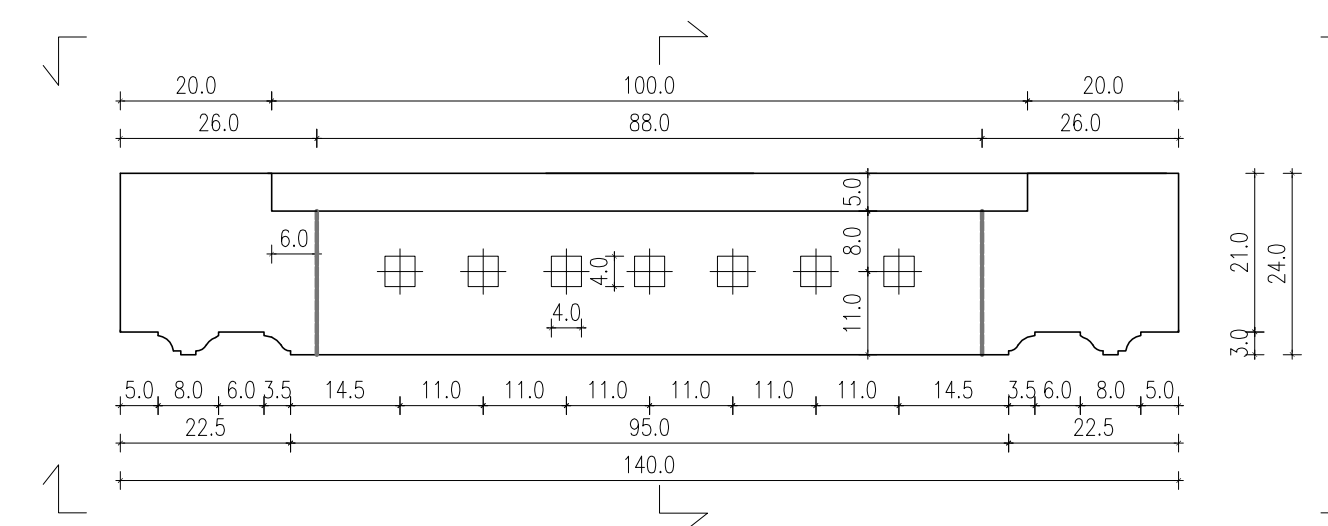
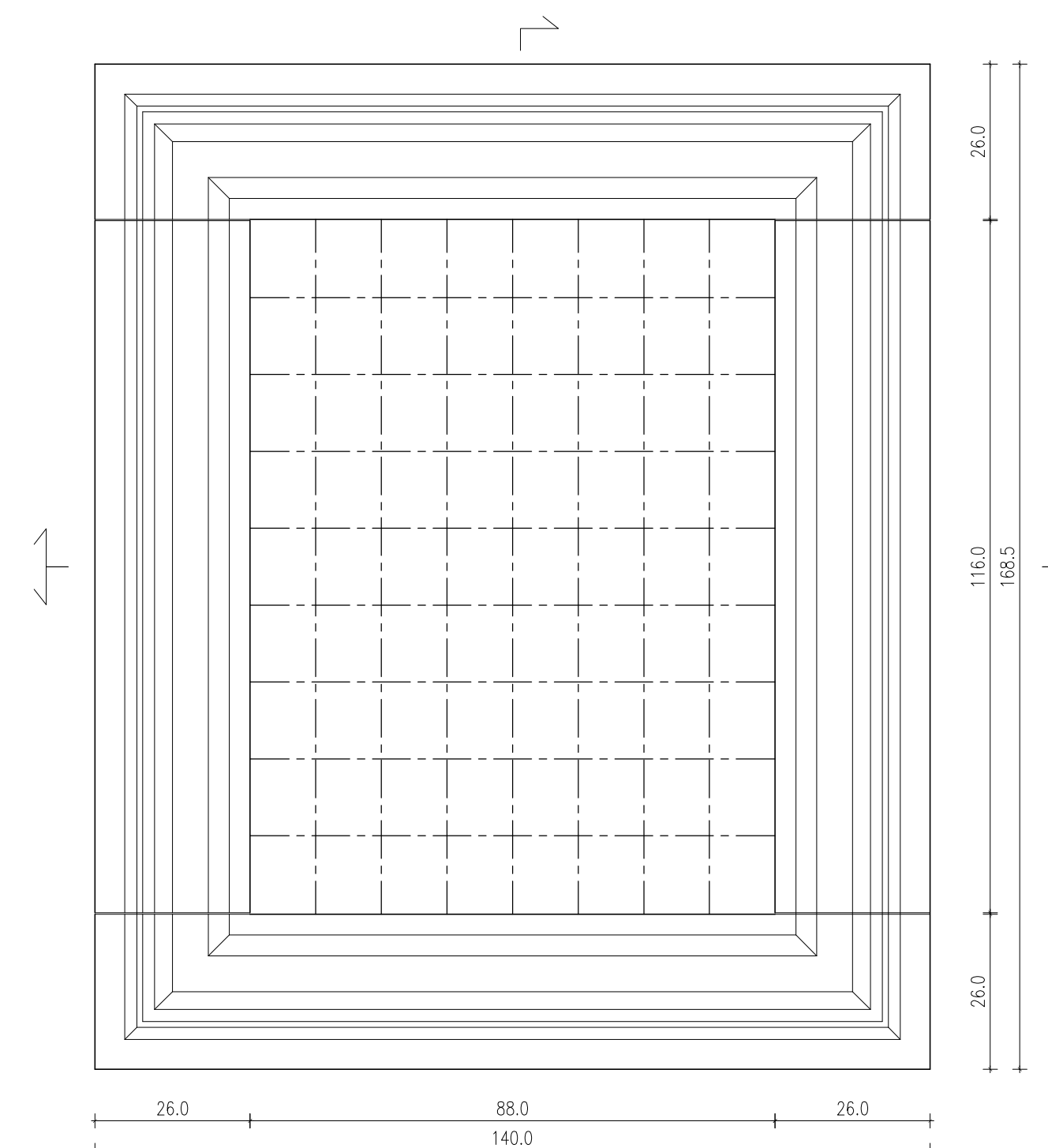
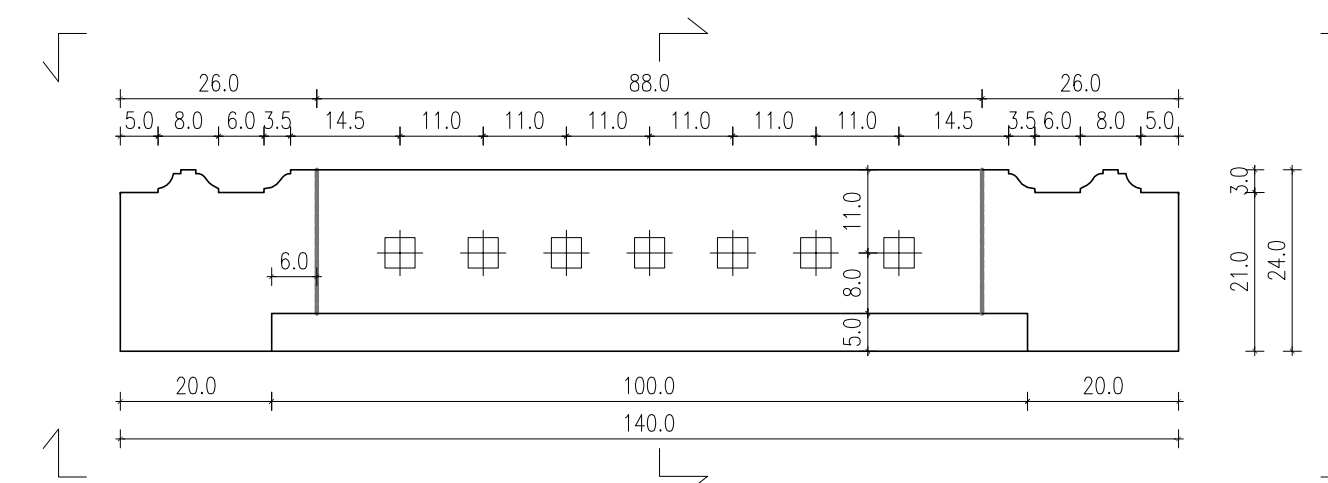
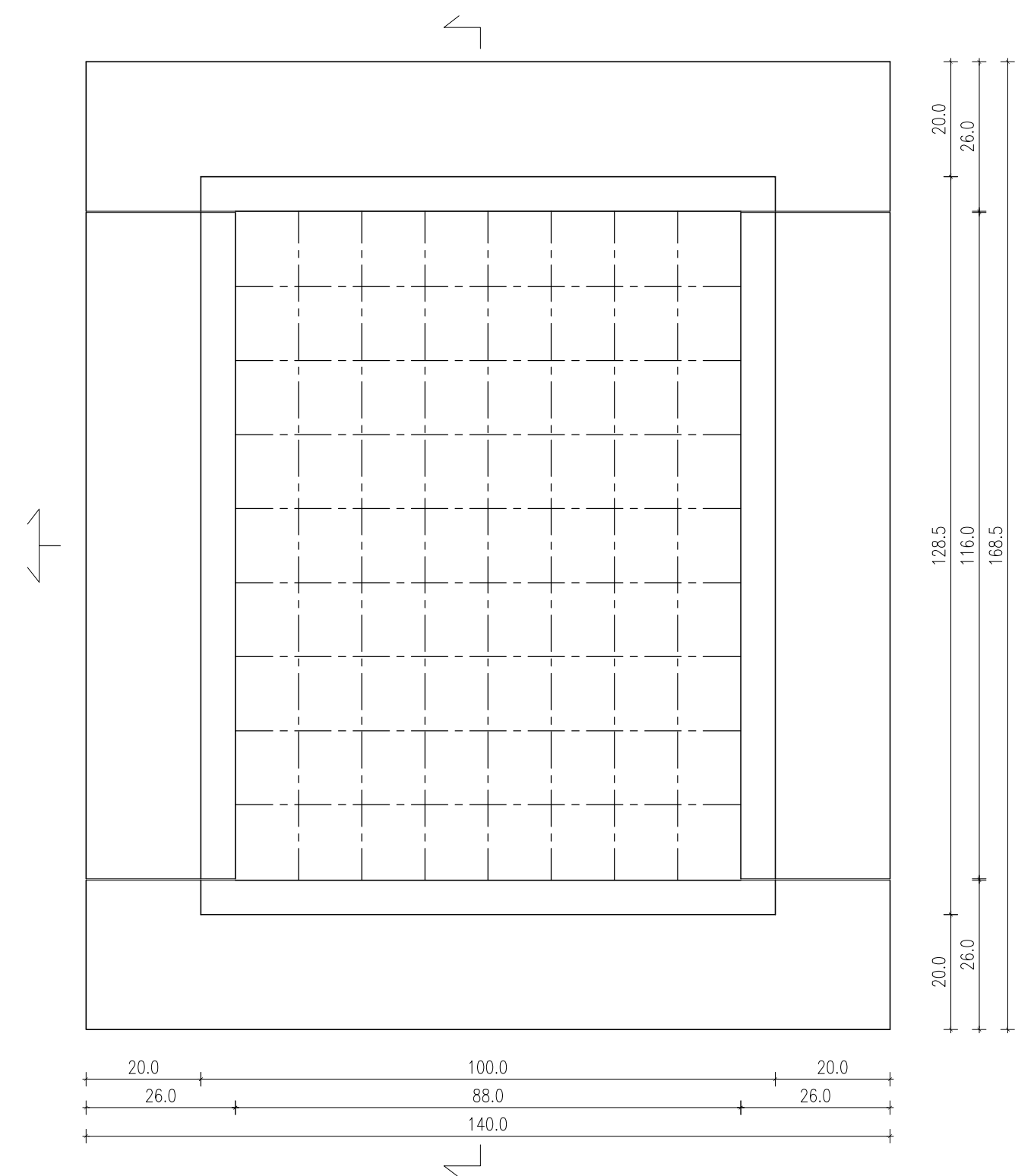
-  odnalezione elementy kamieniarki do wykorzystania
-  rekonstruowane elementy kamieniarki
-  osie krat

 JEDM. PROJ. CEMPLA I PARTNERZY KONSERWACJA ZABYTKÓW MAREK JÓZEF CEMPLA 31-028 Kraków, ul. Krzyża 7/8, tel/fax (012)421-66-75			
INWESTOR MUZEUM OKRĘGOWE W RZESZOWIE Rzeszów, ul. 3 Maja 19			
OBIEKT DWÓR - SPICHLERZ W ZGŁOBNIU			
ADRES ZGŁOBIEN 78, dz. nr 996/2, gm. Boguchwała			
NAZWA PROJEKTU PROJEKT REKONSTRUKCJI KAMIENIARKI			
FAZA BRANŻA PROJEKT WYKONAWCZY ARCHITEKTURA			
ZESPÓŁ PROJ. mgr inż. arch. Marek Cempla MP4/112 UP 383/78 ZASW/P50Z/28/94 mgr inż. arch. Janusz Ćwiek Stanisław Czechosz Łukasz Holcer			
TRESC RYS. PROJEKT REKONSTRUKCJI OKNA B 3			
SKALA 1:10	DATA 10.2012 r.	NR DOK. ZGLO-PW-RK	NR RYS. 14

Branża: architektura, skala: 1:10, data: 10.2012, nr rys.: 14



SKALA 1:1

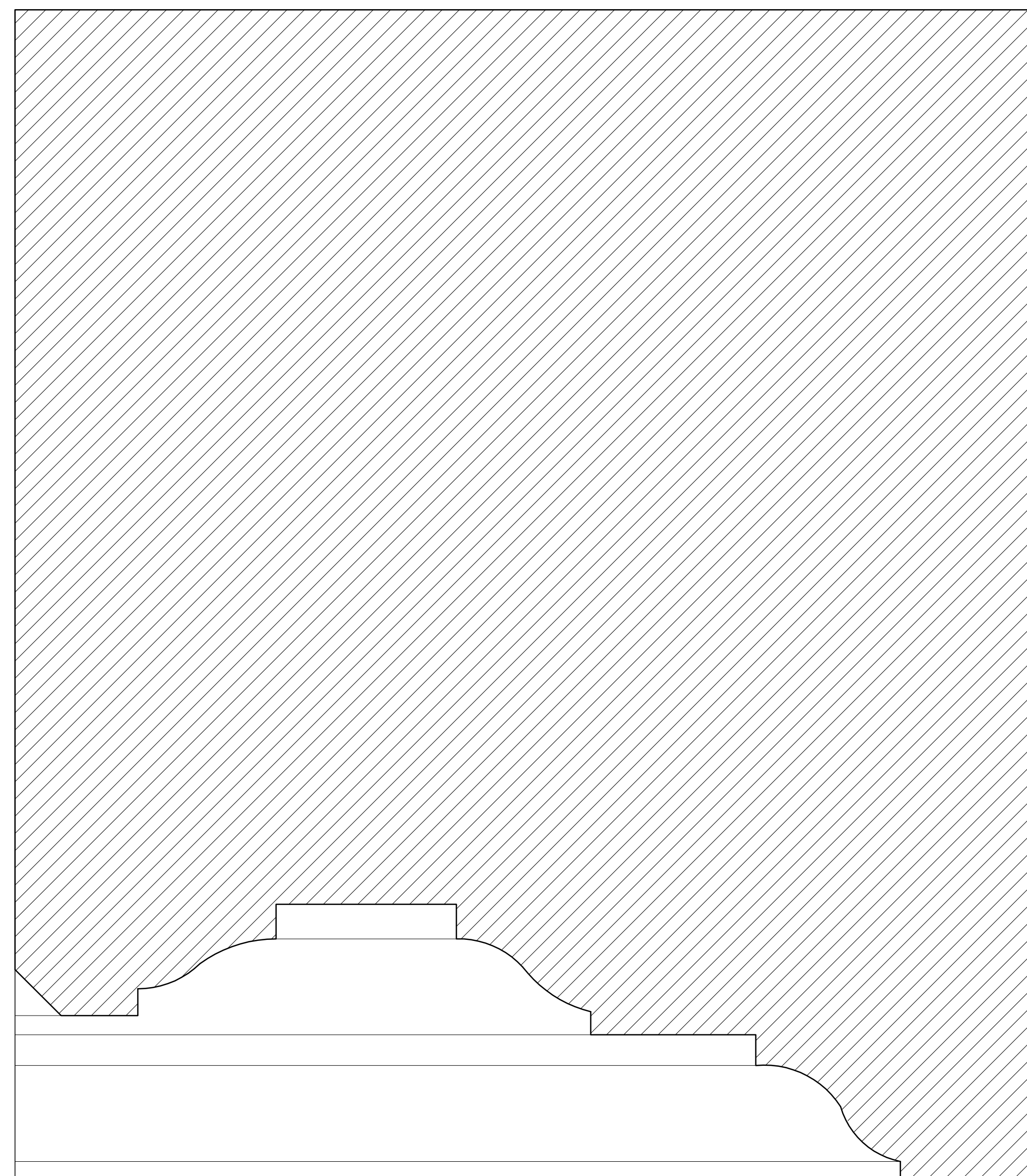


SKALA 1:10

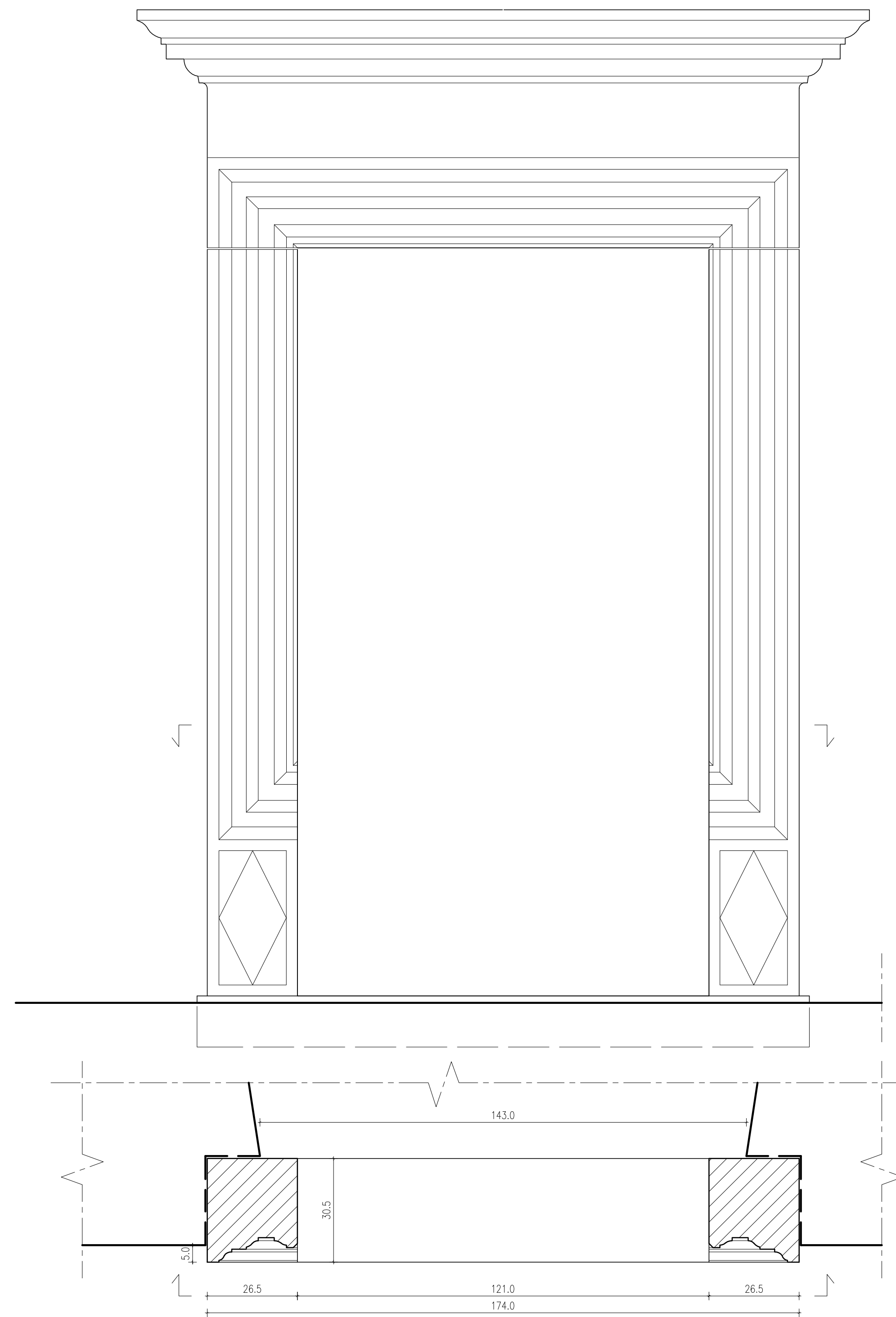
OKNO B 4

JEDN. PROJ.	CEMPLA I PARTNERZY KONSERWACJA ZABYTKÓW MAREK JOZEF CEMPLA 31-028 Kraków, ul. Krzyża 7/8, tel/fax (012)421-66-75		
	INWESTOR	MUZEUM OKRĘGOWE W RZESZOWIE Rzeszów, ul. 3 Maja 19	
OBIEKT	DWÓR - SPICHLERZ W ZGŁOBIENIU		
ADRES	ZGŁOBIEŃ 78, dz. nr 996/2, gm. Boguchwała		
NAZWA PROJEKTU	PROJEKT REKONSTRUKCJI KAMIENIARKI		
FAZA	PROJEKT WYKONAWCZY		
BRANŻA	ARCHITEKTURA		
ZESPÓŁ PROJ.	mgr inż. arch. Marek Cempla mgr inż. arch. Janusz Cwiek Stanisław Cechosz Łukasz Holcer		MPK112 LP-38379 ZASW. PSCZ 2894
TRESC RYS.	PROJEKT REKONSTRUKCJI OKNA B 4		
SKALA	DATA	NR DOK.	NR RYS.
1:1 1:10	10.2012 r.	ZGLO-PW-RK	15

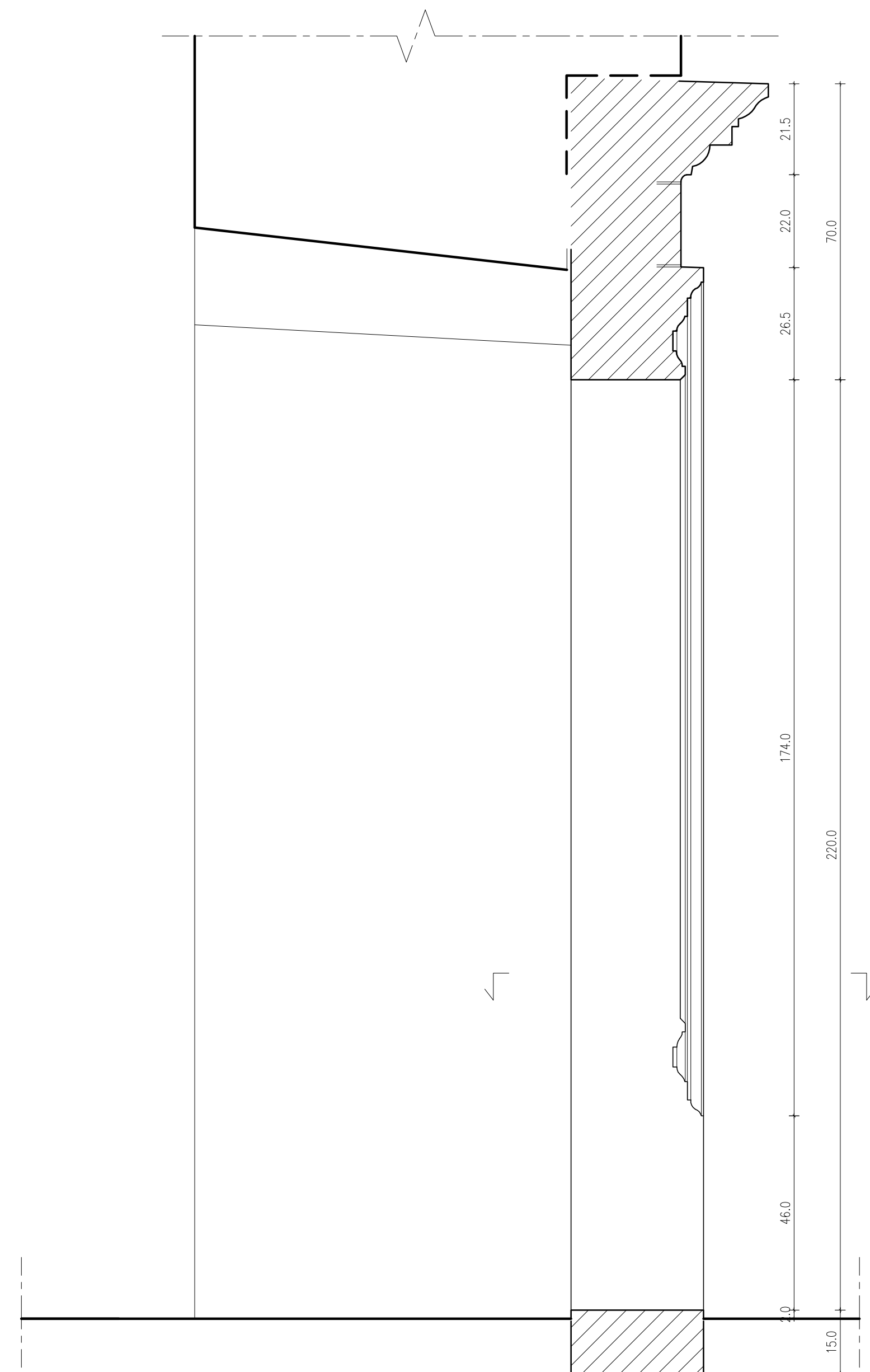
PRZEKRÓJ PRZEZ WĘGAR




SKALA 1:1



SKALA 1:10



PORTAL P 1

	CEMPLA I PARTNERZY KONSERWACJA ZABYTKÓW MAREK JOZEF CEMPLA 31-028 Kraków, ul. Krzyża 7/8, tel/fax (012)421-66-75		
	INWESTOR	MUZEUM OKRĘGOWE W RZESZOWIE Rzeszów, ul. 3 Maja 19	
OBIEKT	DWÓR - SPICHLERZ W ZGŁOBIU		
ADRES	ZGŁOBIEN 78, dz. nr 996/2, gm. Boguchwała		
MAJĄCY PROJEKTU	PROJEKT REKONSTRUKCJI KAMIENIARKI		
FAZA	PROJEKT WYKONAWCZY		
BRANŻA	ARCHITEKTURA		
ZESPÓŁ PROJEKTANTÓW	mgr inż. arch. Marek Cempla		MP0112 UP 30376 ZASW. PIS02 2004
	mgr inż. arch. Janusz Cwiek Stanisław Cechosz Łukasz Holcer		
TRESC RYS.	PROJEKT REKONSTRUKCJI PORTALU P 1		
SKALA	DATA	NR DOK.	NR RYS.
1:1 1:10	10.2012 r.	ZGLO-PW-RK	16